

**MÜNE MİMARLIK**

**EMİNE CİMRİN KOÇAK**  
(YÜKSEK MİMAR)

**PORTFOLYO**





# İÇİNDEKİLER

BAŞLIKLAR	SAYFA	BAŞLIKLAR	SAYFA
1. Özgeçmiş	2	-Mihrimah Azakoğlu Konağı	18-21
2. Öğrenim Bilgisi ve İş Deneyimleri	3	-Dim Evi	22-24
-Ofis Deneyimleri	3	-Tosyalı Evi	25-28
-Şantiye Şeflikleri	3	-Kayhanlar Evi	29-32
-Akademik İş Deneyimi	3	10.2. Anıtsal Yapılardan Örnekler	33
3. Projeler	4	-Gemili Mescit	34-37
-Anıtsal Yapılar	4	-Hıdırellez Kilisesi	38-41
-Sivil Mimarlık Örnekleri	4	10.3. Tarihi Alanda Yeni Yapılardan Örnekler	42
-Tarihi Kentsel ve Arkeolojik sit alanında Yeni Yapılar ve Sergi Düzenlemeleri	5	-Kızılkule Kiosk	43
-Yeni Yapılar	5	10.4. Yeni Yapılardan Örnekler	44
-İç Mimari	5	-Alanya Belediyesi Açık Hava Tiyatrosu	45-47
4. Yapım - Onarım İşleri	6	10.5. İç Mimari Çalışmalarından Örnekler	48
-Anıtsal Yapılar	6	-AlanYaşam Diyetisyen Ofisi	49-51
-Sivil Mimarlık Örnekleri	6	-Memduha ve Erman Bulut Evi	52-54
5. Ödüller	7	11. El Sanatları Çalışmalarından Örnekler	55-59
6. Eserler, Bildiriler ve Yayınlar	7	12. Müzikle İlgili Etkinlikler	60-64
7.Yerel Dergilerde Yayınlanan Araştırma Yazıları	8	13. Yerel Dergilerde Yayınlanan Araştırma Yazıları	65-67
8. Sosyal Sorumluluk Projeleri	8		
9.Konuk Olarak Katıldığı TV Programları	8		
10. Proje, Yapım ve Onarım Çalışmalarından Örnekler	9		
10.1. Sivil Mimarlık Yapılarından Örnekler			
-Koçak Evi	10-13		
-Ali Gürses - Tahir Tuluk Birleşik Evi	14-17		

**Müne Mimarlık Ofisi**

[www.munemimarlik.com](http://www.munemimarlik.com)

(Siteye giriş yapmak için karekodu kullanabilirsiniz.)





## EMİNE CİMRİN KOÇAK

1970 yılında Alanya'da doğdu. İlk, orta, lise öğrenimini Alanya'da tamamladı. 1987 yılında yerleştiği ODTÜ Mimarlık Fakültesinde 1993'te lisans, 1996'da yüksek lisans eğitimini bitirdi. Bu süre içinde Prof. Dr. Vacit İmamaoğlu'nun "Kayseri Bağ Evleri" kitabının eskiz, ölçüm ve çizim ekibinde yer aldı ve Ka-Ba Eski Eserler Mimarlık ofisinde İshak Paşa Sarayı ve Ankara-Bent deresi Kuleli Ev projelerinde çalıştı.

1997 yılında Eczacı Murat Levent Koçak ile evlendi ve memleketi olan Alanya'ya döndü. Aynı yıl "Müne Mimarlık" adını verdiği ofisinde serbest mimar olarak çalışmaya başladı. 2015-2019 yılları arasında Alanya Hamdullah Emin Paşa Üniversitesi Mimarlık Fakültesi, Mimarlık bölümünde yarı zamanlı öğretim görevlisi olarak çalıştı. 2019 yılında Bahçeşehir Üniversitesi Mimari Tasarım Programında başlamış olduğu Doktora eğitimine halen devam etmektedir. Kendisine ait mimarlık bürosunda tarihi eser restorasyon projeleri ve onarımları ağırlıklı olmak üzere çeşitli mimari konular ile ilgili çalışmalarını sürdürmektedir. Proje ve yapı dalında ulusal ve bölgesel yarışmalarda çeşitli ödüller almıştır.

Mesleki çalışmalar yanında meslek örgütünün çeşitli kademelerinde de görevler almıştır. İki dönem Mimarlar Odası Alanya Temsilciliği Yönetim Kurulu üyeliğinde bulundu. Bu süre içerisinde geleneksel bir evin Alanya Mimarlar Odası adına yapım karşılığı kiralanmasını sağlamış ve onarılması sürecini takip etmiştir. 2013 yılında Antalya mimarlar odası büyük kongre delegeliğine, 2017 yılında Antalya Mimarlar Odası 17. Dönem Soruşturma-Uzlaştırma Kurulu Asil Üyeliğine seçilmiştir.

Müzik, spor organizasyonları ve el sanatları ile de yoğun olarak uğraşmıştır. Üniversite yıllarında ODTÜ Çok Sesli Korosunda ve Ankara Polifonik Korolar Derneğinde soprano olarak kolistlik yaptı. 2019 yılında kardeşleri ve eşi ile birlikte babasının vefatının ardından kurduğu bir koro ile babasının 1. Ölüm yıldönümünde çok sesli ilahi konseri verdi. 1995 yılında arkadaşları ile kurduğu bir dernek vasıtasıyla Türkiye'de ilk defa Uluslararası sokak hentbolu organizasyonunu Alanya'da gerçekleştirdi. 1996 yılında Alanya'da düzenlenen Avrupa Triathlon Şampiyonası düzenleme komitesinde yer aldı. Dünya plaj voleybolu şampiyonasının Alanya'ya getirilmesi ve plaj tribünlerinin inşası çalışmalarında çalıştı. 2014 yılında geleneksel ipek kozasından çiçek yapma kurslarına katıldı. Bu tekniği takı yapımında da kullandı. Bir yandan da el örgüsü oyuncaklar yapmayı aralıksız sürdürdü. Her iki konudaki çalışmaları ile tasarım yarışmalarında ödüller aldı. Eren adında bir erkek çocuk annesidir. İngilizce bilmektedir.

## 2. Öğrenim Bilgisi

Doktora

2019 -Devam ediyor

Yüksek Lisans

1993-1996

Lisans

1988-1993

Bahçeşehir Üniversitesi /Mimarlık Fakültesi

Orta Doğu Teknik Üniversitesi /Mimarlık Fakültesi

Tez Konusu: Traditional “Yayla” Houses in the Vicinity of Alanya

Orta Doğu Teknik Üniversitesi /Mimarlık Fakültesi

## İş Deneyimleri

### Ofis Deneyimi

1992

Ferüzan Özeniş Mimarlık Ofisi /Ankara

1993

Cengiz Kabaoğlu / Ka-ba Eski Eserler Koruma ve Değerlendirme Ltd. /Ankara

1997

İş yeri Sahibi - Müne Mimarlık/ Emine Cimrin Koçak Mimarlık Ofisi /Alanya

2015-2019

Yarı Zamanlı Öğretim Görevlisi- Alanya Hamdullah Emin Paşa Üniversitesi Mimarlık Fakültesi/Alanya

### Şantiye Şeflikleri

2004-2005

Şantiye Şefi – Prof. Dr. Barbara Stowasser Evi Restorasyonu /Alanya Tophane Mahallesi

2005-2007

Şantiye Şefi – Mimar Cengiz Kabaoğlu Evi Restorasyonu /Alanya Hisariçi Mahallesi

2013

Hıdırellez Kilisesi ve Çeşmesi Restorasyonu -1873- Alanya/ Hacı Mehmetli Mevkii

2017-2018

Şantiye Şefi – Sedre Av Köşkü Restorasyonu /Alanya (Selçuklu Dönemi Eseri –yaklaşık 800 yıllık )

2021- Devam Ediyor

Şantiye Şefi - Hacı Karanfiller Evi /Alanya Şekerhane Mahallesi

### Akademik İş Deneyimi

2015-2016

İlkbahar & Güz Dönemi

Yarı Zamanlı Öğretim Görevlisi – Alanya Hamdullah Emin Paşa Üniversitesi/Mimarlık Fakültesi / Kültürel Miras Yüksek Lisans Programı

2017

Ders Adı: Geleneksel Yapım teknikleri ve Malzemeleri

Yarı Zamanlı Öğretim Görevlisi – Alanya Hamdullah Paşa Üniversitesi/Mimarlık Fakültesi / Mimarlık Lisans

Ders Adı: Mimarlık Tarihi 1

2018

Güz Dönemi

Yarı Zamanlı Öğretim Görevlisi – Alanya Hamdullah

Paşa Üniversitesi/Mimarlık Fakültesi / Mimarlık Lisans

Ders Adı: 2. Sınıf Tasarım Stüdyosu

2019

Bahar Dönemi

Yarı Zamanlı Öğretim Görevlisi – Alanya Hamdullah

Paşa Üniversitesi/Mimarlık Fakültesi / Mimarlık Lisans

Ders Adı: 3. Sınıf Tasarım Stüdyosu

2021

Güz Dönemi

Yarı Zamanlı Öğretim Görevlisi – Alanya Hamdullah

Paşa Üniversitesi/Mimarlık Fakültesi / Mimarlık Lisans

Ders Adı: 4. Sınıf Koruma İlkeleri ve Tarihi Yapılar

### 3. Projeler

#### Projeler: Anıtsal Yapılar

2005	Kızlarpınarı Çeşmesi Selçuklu- Alanya/ Kızlarpınarı.
2010	Gemili Mescit- Bizans/Selçuklu- Alanya/Hisariçi Mah.
2013	Hıdırellez Kilisesi ve Çeşmesi-1873- Alanya/ Hacı Mehmetli Mevkii
2016 (Devam Ediyor)	Zeytin Yağı İşliğı - Roma İmparatorluğu-Alanya/İncekum
2017-2018	Sedre Av Köşkü Revizyon Projeleri - Anadolu Selçuklu- Alanya/Demirtaş
2018	Hasdere Camii ve Türbesi- Gazipaşa/Hasdere
2018	Oba Medresesi -Selçuklu- Alanya/Oba Mah.
2019	Eğri Köprü- Erken Cumhuriyet ı İşliğı - Alanya/Oba Mah.
2020-2021	İç kale Hamam Yapısı- Selçuklu - Alanya/Hisariçi Mah. Eğri

#### Projeler: Sivil Mimarlık Örnekleri

2000	Hüseyin Yıldırım Uçkan Evi -Erken Cumhuriyet-Alanya/Tophane Mah.
2002	Marina-Bedri Rodoplu Evi -Erken Cumhuriyet-Alanya/Tophane Mah.
2007	Hayri Ersoy Evi - Erken Cumhuriyet-Alanya/Çarşı Mah.
2008	Emine-Murat Koçak Evi - 19. Y.y. - Alanya/Tophane Mah.
2009	Yasemin Özunal Evi- 19. Y.y. - Alanya/ Hisariçi Mah
2009	Nurhayat Durusoy Evi - 19. Y.y. - Alanya/ Çarşı Mah.
2010	Cem Burak Özgenç Evi - Erken Cumhuriyet-Gazipaşa /Koru Mah.
2010	Marck. R. Heilygers Evi - 19. Y.y. - Alanya/Hisariçi Mah.
2010	Dim Evi Alanya Kültür Evi ve Herbaryum - 19. Y.y. - Alanya/Çarşı Mah.
2011	Halis Yetkin Evi - 19. Y.y. - Alanya/Tophane Mah.
2011	Zeliha Akman Evi - 19. Y.y. - Alanya/Çarşı Mah.
2011	Uygunlar Evi - 19. Y.y. - Alanya/Çarşı Mah.
2011	Ali Gürses Evi - 19. Y.y. - Alanya/Tophane Mah.
2012	Eray Erdem Evi- 1908- Alanya/ Şekerhane Mah.
2012	Ev Restaurant - 19. Y.y. Sonu 20. Y.y. Başı - Alanya/Şekerhane Mah.
2012	Sandık Emimi Kayhanlar Evi / İpekböcekçiliğı Merkezi 18/19. Y.y. - Alanya/ Hisariçi Mah.
2013	Tahir Tuluk Evi 18/19.Y.y. - Alanya/ Tophane Mah.
2013	Ali Arslan Evi - 19. Y.y. - Alanya/Güllerpınarı Mah.
2014	Pınar Çelebi Tosyalı Evi - 19. Y.y. Sonu 20. Y.y. Başı - Alanya/ Hisariçi Mah.
2014	Nazif Kök Evi - 19. Y.y. - Alanya/Çarşı Mah.
2014	Mihrimah Azakoğlu Evi - 19. Y.y. - Alanya/ Şekerhane Mah.
2014	Mehmet Sinanoğlu Evi - 19. Y.y. Sonu 20. Y.y. Başı - Alanya/Şekerhane Mah.
2015	Ali Halit Erdoğan Evi - 19. Y.y. Sonu 20. Y.y. Başı-Alanya/Hisariçi Mah.
2015	Eski Gümrük Evi - 19. Y.y. Sonu 20. Y.y. Başı-Gazipaşa / Koru Mah.
2017	Selvinaz Tuncer Evi - 19. Y.y. - Alanya/Tophane Mah.
2018	Peder Munk Evi - 19. Y.y. Sonu 20. Y.y. Başı- Alanya/ Tophane Mah.
2018	Sevilay Çangırlı Evi - 19. Y.y. - Alanya/ Tophane Mah. (Devam Ediyor)
2019	Mustafa Mut Evi 19. Y.y. Sonu 20. Y.y. Başı- Alanya/ Tophane Mah. (Devam Ediyor)
2018	Ağaoğlu Konağı - 19. Y.y. Sonu 20. Y.y. Başı - Alanya/ Çarşı Mah.
2018	Çırpanlı Hoca Efendi Evi - 19. Y.y. Sonu 20. Y.y. Başı - Alanya/Şekerhane Mah.
2019	Ali Dizdaroğlu Evi - 19. Y.y. - Alanya/ Hisariçi Mah.
2020	Alaaddinoğlu Konağı - 18/19. Y.y. - Alanya/ Türктаş Mah. Mah.



## Projeler: Tarihi Kentsel ve Arkeolojik sit alanında Yeni Yapılar ve Sergi Düzenlemeleri

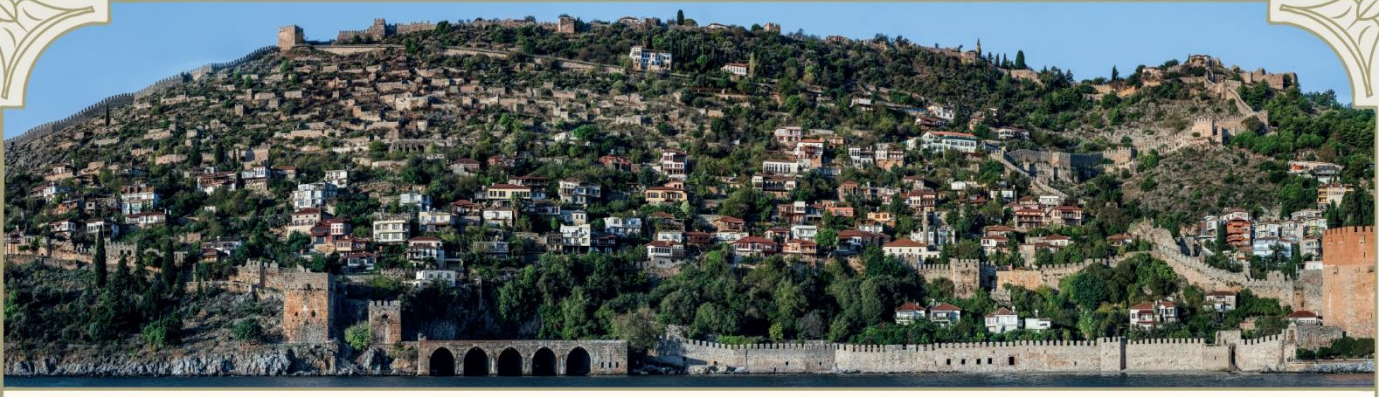
- 2005 Alanya Kalesinde Örgütlü ve Noktasal Turistik Hizmet Yapıları Alanya/ Hisariçi Mah.
- 2010 Kızılkule Kiosk- Alanya/Çarşı Mah.
- 2017 Alanya Kalesi Yürüyüş Yolları 1. Etap - Alanya/ Hisariçi Mah.
- 2018 Alanya Kalesi Yürüyüş Yolları 2. Etap - Alanya / Hisariçi Mah.
- 2020 Alanya Kalesi Arap Evliyası Mevkii Çevre Düzenleme Projesi - Alanya/ Hisariçi Mah.
- 2021 Alanya'nın Selçuklu'lar Tarafından Fethinin 800. Yıldönümü İç Kale Sergi Düzenlemeleri- Alanya/ Hisariçi Mah.
- 2021 Sedre Av Köşkü Avcılık Müzesi Teşhir Tanzim Projeleri ve Uygulaması (Devam ediyor)

## Projeler: Yeni Yapılar

- 1997 Eren Apartmanı - Alanya / Kızlarpınarı Mah.
- 1998 Hatipoğlu Apart Oteli- Alanya / Saray Mah.
- 1998 Alanya Belediyesi Açık Hava Tiyatrosu - Alanya / Dinek Mah.
- 1999 Çetinkaya Apartmanı - Alanya / Şekerhane Mah.
- 2015 Ortodox Kültür Merkezi ve İbadethanesi - Alanya / Mahmutlar
- 2017 Ali İnal Evi - Alanya / Tepe Mah.
- 2018 Dr. Ayşe Şimşek Evi - Gazipaşa / Koru Mah.

## Projeler: İç Mimari

- 2008 Grand Crue Restaurant - Alanya / Tosmur Mah.
- 2013 İbrahim Çelikel Evi - Alanya / Tosmur Mah.
- 2014 Osman's Place Restaurant - Alanya / Oba Mah.
- 2015 Müne Mimarlık- Emine Cimrin Koçak Mimarlık Ofisi - Alanya / Kadipaşa Mah.
- 2016 Alanyaşam Diyetisyen Ofisi- Alanya / Şekerhane Mah.
- 2017 Akıl Küpü Kreşi - Alanya / Oba Mah.
- 2018 Dişhekimi Memduha & Erman Bulut Evi - Alanya / Oba Mah.
- 2021 Bağlan Jarlykassynova Evi - Alanya / Mahmutlar Mah.



#### 4. Yapım - Onarım İşleri

##### Yapım - Onarım İşleri: Anıtsal Yapılar

2020 Alanya Kalesi Selçuklu Sarayı Basit Onarım ve Tadilat İşleri - Alanya / Hisariçi Mah.

##### Yapım-Onarım İşleri: Sivil Mimarlık Örnekleri

- 2000 Hüseyin Yıldırım Uçkan Evi -Erken Cumhuriyet - Alanya/Tophane Mah.  
2002 Marina-Bedri Rodoplu Evi -Erken Cumhuriyet-  
2004-2005 Prof. Dr. Barbara Stowasser Evi Restorasyonu- Erken Cumhuriyet - Alanya/  
Tophane Mah.  
2005 Hacıkadıroğlu Konağı- 19. Yy. Sonu 20. Yy. Başı - Alanya/ Güllerpınarı Mah.  
2005-2007 Mimar Cengiz Kabaoğlu Evi Restorasyonu / Alanya Hisariçi Mahallesi  
2007 Hayri Ersoy Evi - Erken Cumhuriyet- Alanya/Çarşı Mah.  
2008 Tophane Mescidi -Osmanlı - Alanya/ Tophane Mah.  
2009 Nurhayat Durusoy Evi - 19. Yy. - Alanya/ Çarşı Mah.  
2010 Marck. R. Heilygers Evi - 19. Yy. - Alanya/Hisariçi Mah.  
2010 Dim Evi Alanya Kültür Evi ve Herbarium - 19. Yy. - Alanya/Çarşı Mah.  
2011 Halis Yetkin Evi - 19. Yy. - Alanya/Tophane Mah.  
2011 Ali Gürses Evi - 19. Yy. - Alanya/Tophane Mah.  
2012 Eray Erdem Evi- 1908- Alanya/ Şekerhane Mah.  
2012 Ev Restaurant - 19. Yy. Sonu 20. Yy. Başı - Alanya/Şekerhane Mah.  
2012 Sandık Emine Kayhanlar Evi / İpek Böcekçiliği Merkezi 18/19. Yy. - Alanya/  
Hisariçi Mah.  
2013 Tahir Tuluk Evi 18/19.Yy - Alanya/ Tophane Mah.  
2013 Ali Arslan Evi - 19. Yy. - Alanya/Güllerpınarı Mah.  
2014 Pınar Çelebi Tosyalı Evi - 19. Yy. Sonu 20. Yy. Başı - Alanya/ Hisariçi Mah.  
2014 Nazif Kök Evi - 19. Yy. - Alanya/Çarşı Mah.  
2014 Mihrimah Azakoğlu Evi - 19. Yy. - Alanya/ Şekerhane Mah.  
2014 Mehmet Sinanoğlu Evi - 19. Yy. Sonu 20. Yy. Başı - Alanya/ Şekerhane Mah.  
2015 Emine-Murat Koçak Evi - 19. Yy. - Alanya/Tophane Mah.  
2015 Ali Halit Erdoğan Evi - 19. Yy. Sonu 20. Yy. Başı- Alanya/Hisariçi Mah.  
2017 Selvinaz Tuncer Evi - 19. Yy. - Alanya/Tophane Mah.  
2017 George Town Üniversitesi Mcghee Center- 19. Yy. - Basit Onarım İşleri  
(Marçılın Evi) Alanya/Tophane Mah.  
2017-2018 Sedre Av Köşkü Onarımı - Anadolu Selçuklu- Alanya/Demirtaş  
2018 Peder Munk Evi - 19. Yy. Sonu 20. Yy. Başı- Alanya/ Tophane Mah.  
2019 Kerem Yağdır Evi - 18/ 19. Yy. - Alanya/ Tophane Mah.  
2019 Zmanoğlu Konağı - 19. Yy. - Alanya/ Saray Mah.  
2020 Ali Dizdaroğlu Evi - 19. Yy. - Alanya/ Hisariçi Mah.



## 5. Ödüller

1. Proje Dalı Birincilik Ödülü, 1998, Batı Akdeniz Mimarlık Ödülü, Antalya Mimarlar Odası, Alanya Belediyesi Açık Hava Tiyatrosu Projesi.
2. Türkiye Tarihi Kentler Birliği Süreklilik Ödülü, 2013, Dim Evi/ Alanya Kültür Evi ve Herbaryumu.
3. Türkiye Tarihi Kentler Birliği Süreklilik Ödülü, 2014, Sandık Emini Kayhanlar Evi İpek Böcekçiliği Merkezi.
4. Yapı Dalında "Jüri "Takdiri" Ödülü, 2016, – Kepez Belediyesi Turgut Cansever Ulusal Mimarlık Ödülleri, Emine Murat Koçak Evi.
5. Proje Dalı Birincilik Ödülü, 1998, Batı Akdeniz Mimarlık Ödülü, Antalya Mimarlar Odası, Tahir Tuluk-Ali Gürses Birleşik Evi.
6. Birincilik ödülü, 2018, Akseki Belediyesi Hediyeelik Eşya Tasarım Yarışması, İpek Kozası ve Gümüş Takı Çalışması (Şule Çolak İle)
7. İkincilik Ödülü, 2018, Akseki Belediyesi Hediyeelik Eşya Tasarım Yarışması, El Örgüsü Oyuncak ve Dekoratif Eşya Tasarımı (Şule Çolak İle)
8. Türkiye Tarihi Kentler Birliği Süreklilik Ödülü, 2018, Demirtaş Av Köşkü (Anadolu Selçuklu Dönemi).

## 6. Eserler, Bildiriler ve Yayınlar

Ulusal Bilimsel Toplantılarda Sunulan ve Bildiri Kitaplarında Basılan Bildiriler :

CİMRİN, EMİNE, (1996). "Alanya'nın Merkezinde Yaşayan Halkın Göç Ettiği Yaylalarda Geçici (Basit) Türde Yapılmış Geleneksel Evler ve Bir Örnek –Alaydın Evi". Alanya Tarih ve Kültür Seminerleri 3. Uluslararası Bilimsel Toplantılarda Sunulan Bildiriler.

CİMRİN KOÇAK, EMİNE, (2004). "Alanya'da Geleneksel Konutlar ve Turizm". Sürdürülebilir Turizm ve Alanya Kıbrıs İlişkisi Sempozyumu"

CİMRİN KOÇAK, E. (2005). Alanya'nın Merkezinde Yaşayan Halkın Göç Ettiği Yaylalarda Geleneksel Yayla Evleri. Alanya-Mağusa Sempozyum Bildirileri (s. 33-43). Lefkoşa: Kıbrıs Türk Mimarlar Odası. Uluslararası Toplantılarda Sunulan Bildiriler.

CİMRİN KOÇAK, EMİNE, (2007). " The Residential Architecture in Alanya". Meeting of Lithuanian Architects and Journalists with Alanya City Council Members, Alanya.

Uluslararası Bilimsel Toplantılarda Sunulan ve Bildiri Kitaplarında Basılan Bildiriler :

CİMRİN KOÇAK, EMİNE, (2016). "Mimarın Kendi Evi:150 Yaşında Bir Evin Restorasyon Serüveni". Ahşap Yapılarda Koruma ve Onarım Sempozyumu 4, İstanbul.





## 7. Yerel Dergilerde Yayınlanan Araştırma Yazıları

2006, 2007 ve 2008 yıllarında yerel bir dergiye Mimar Emine Cimrin Koçak tarafından iki ayda bir eski bir Alanya evinin hikâyesini ve mimari özelliklerini anlatan yazılar yazıldı. Evlerin ve kullanıcılarının hikâyelerinin öğrenilmesi amacıyla röportajlar yapıldı.

CİMRİN KOÇAK, EMİNE, (2006). "Hacıkadiroğlu Evi", Alanya Aktüel Dergisi, Sayı:2.

CİMRİN KOÇAK, EMİNE, (2006). "Yeni Veliler Evi: 150 yıllık tarih", Alanya Aktüel Dergisi, Sayı:3.

CİMRİN KOÇAK, EMİNE, (2006). "Şükrü Yenialp ile Otuzbirlerin Evi", Alanya Aktüel Dergisi, Sayı:4.

CİMRİN KOÇAK, EMİNE, (2006). "Azakoğlu Evi ya da Atatürk Müzesi" Alanya Aktüel Dergisi, Sayı:5.

CİMRİN KOÇAK, EMİNE, (2006). "Dizdaroğlu Evi", Alanya Aktüel Dergisi, Sayı:6.

CİMRİN KOÇAK, EMİNE, (2006). "Süslü Mariko'dan Külahlıya, Külahlı'dan Güner Ailesine", Alanya Aktüel Dergisi, Sayı:9.

CİMRİN KOÇAK, EMİNE, (2007). "Ağaoğlu Evi" Alanya Aktüel Dergisi, Sayı:10.

CİMRİN KOÇAK, EMİNE, (2007). "Semiha Köseoğlu Evi" Alanya Aktüel Dergisi, Sayı:11

CİMRİN KOÇAK, EMİNE, (2007). "Kızlarpınarı Çeşmesi" Alanya Aktüel Dergisi, Sayı:12.

CİMRİN KOÇAK, EMİNE, (2007). "Yeni Veliler Evi" Alanya Aktüel Dergisi, Sayı:13.

CİMRİN KOÇAK, EMİNE, (2008). "Semiha Dizdaroğlu Evi" Alanya Aktüel Dergisi, Sayı:14.

CİMRİN KOÇAK, EMİNE, (2008). "Angela Puturoğlu Surlaci'nin Evi" Alanya Aktüel Dergisi, Sayı:15.

CİMRİN KOÇAK, EMİNE, (2008). "Rum Öksüzöğlü ve Türk Sümer Aile'lerinin Evi" Alanya Aktüel Dergisi, Sayı:16.

CİMRİN KOÇAK, EMİNE, (2008). "Muhtar Halit Erdoğan'ın Evi" Alanya Aktüel Dergisi, Sayı:17.

## 8. Sosyal Sorumluluk Projeleri

CİMRİN KOÇAK, EMİNE, (2008). Çekül Vakfı Kültür Elçileri Projesi Kültürel Miras Programı kapsamında Alanya'nın Geleneksel Mimarisi ile ilgili Şehrin Çocuklarına Sunum Yapılması, Tarihi Tophane Mahallesinin Gezilmesi ve Bir Geleneksel Alanya Evinin Çocuklara Tanıtılması.

## 9. Konuk Olarak Katıldığı Tv Programları

1. "Yansıma" (2011), TRT Belgesel, Yapımcı: Muzaffer Kardüz

2. "Yol arkadaşım" (2014), 105. Bölüm, TRT Haber. Yönetmen: Neşe Uğur, Yapımcı Alper Tunga Özdemir, Sunan: Nilgün Esin

3. "Jestem z Polski" (2.4.04.2020), TVN Style, Polonya  
<https://www.youtube.com/watch?v=GaDFAdrIGtA>

Video kaydını  
izlemek için  
karekodu  
kullanabilirsiniz.



**10. Proje, Yapım ve Onarım  
Çalışmalarından Örnekler**  
**10.1. Sivil Mimarlık Yapılarından  
Örnekler**



## YAPININ KONUMU

Yapı, Alanya Kalesi, Tophane Mahallesi, Çakırlar Çıkmazında,  
295 Ada, 3 Parselde yer alan 9 numaralı konuttur.  
2003 yılında ev Emine-Murat Koçak çifti tarafından  
satın alınmıştır. Çift bu evi restore edip  
konut olarak kullanamaktadır.

## KOÇAK EVİ



## MÜNE MİMARLIK

## ÖDÜLLER

2016 yılında, Emine-Murat Koçak Evi Antalya Kepez Belediyesi  
Turgut Cansever Ulusal Mimarlık Ödülleri kapsamında  
yapı dalında 'Jüri Takdiri' ödülünü kazanmıştır.

# KOÇAK EVİ

BODRUM

ZEMİN

ÜST



DOĞU

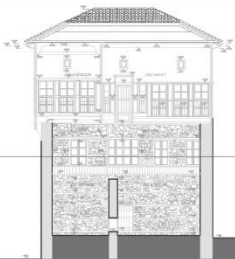
BATI

11

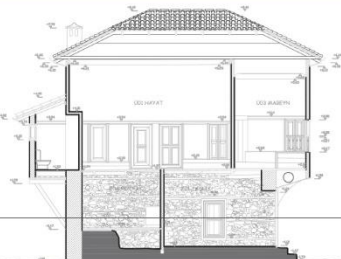
KUZAY

GÜNEY

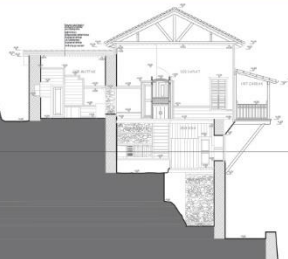
# KOÇAK EVİ



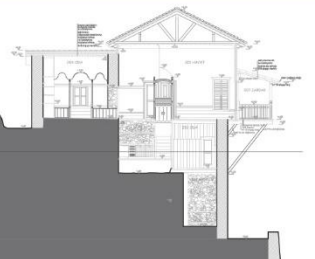
AA KESİTİ



BB KESİTİ

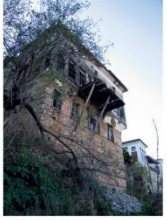


CC KESİTİ



DD KESİTİ

# KOÇAK EVİ



ALİ GÜRSES - TAHİR TULUK

ÖDÜLLER

13. Bahı  
Akdeniz  
Mimarlık  
Yapı  
Ödütü



YAPININ KONUMU

Tophane  
Mah.  
Andızlı  
Cami  
Karşısı  
Antalya/  
Alanya

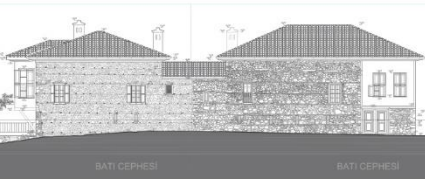
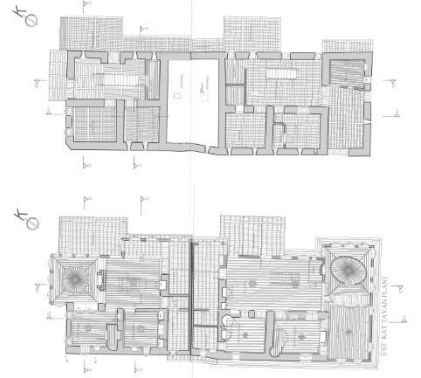
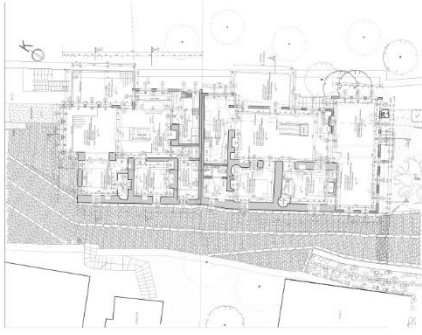
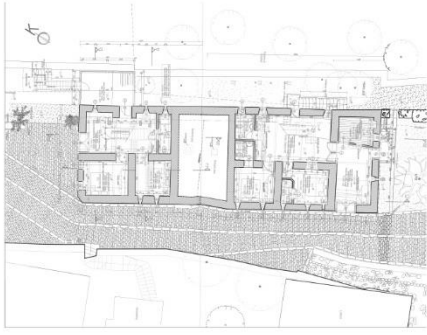
BİRLEŞİK EVİ

# ALİ GÜRSES - TAHİR TULUK BİRLEŞİK EVİ





# ALİ GÜRSES - TAHİR TULUK BİRLEŞİK EVİ



# ALİ GÜRSES - TAHİR TULUK BİRLEŞİK EVİ



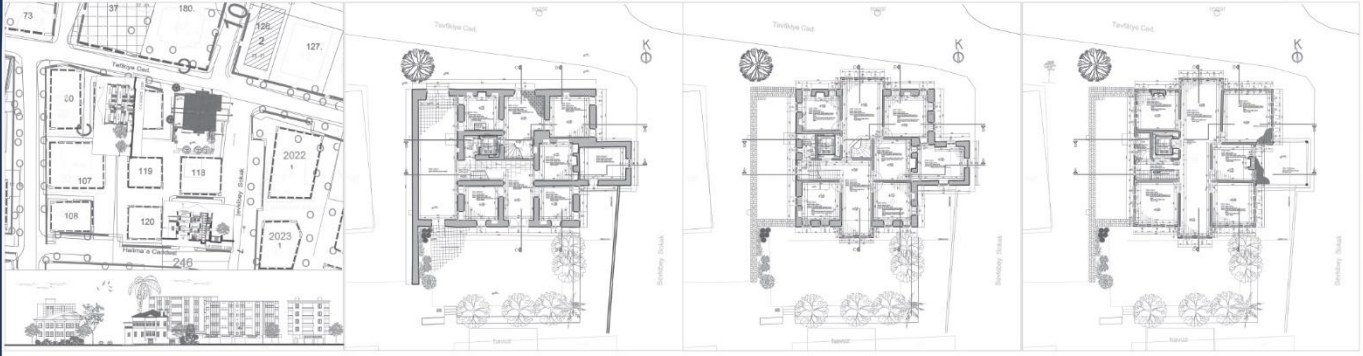
# MIHRIMAH AZAKOĞLU KONAĞI

## YAPININ KONUMU

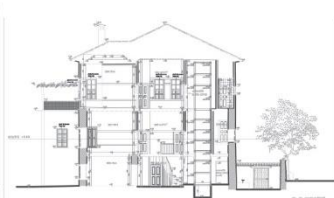
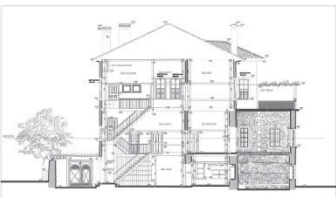
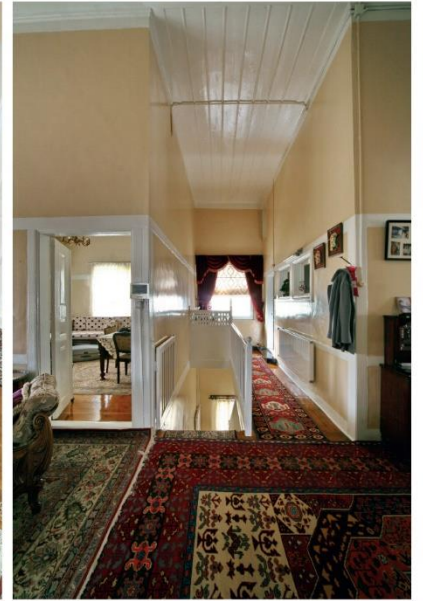
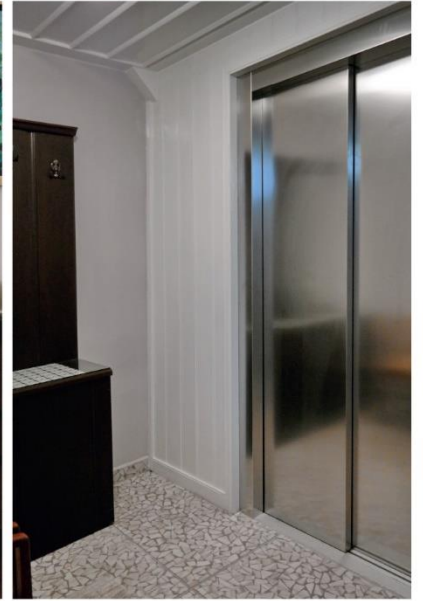
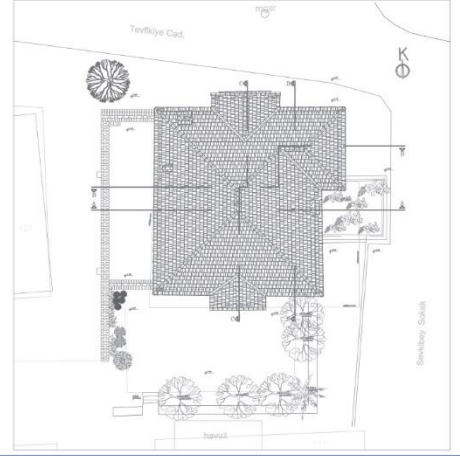
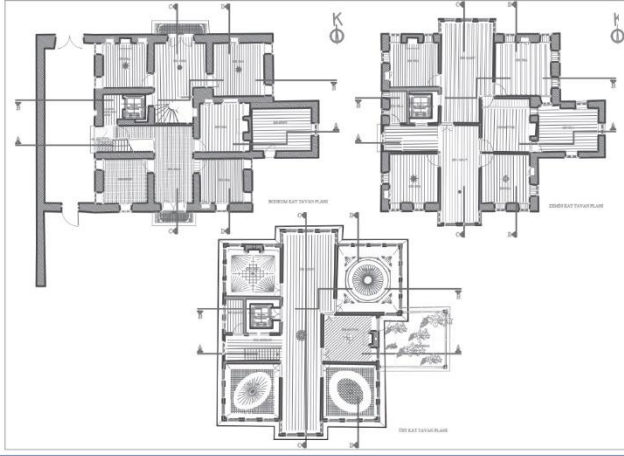
Şekerhane Mahallesi, Tefikiye  
Caddesi, Tokuşlar Sokak 1 Nolu  
Aile Sağlığı Merkezi karşısi  
Antalya /Alanya



# MİHRİMAH AZAKOĞLU KONAĞI



# MİHRİMAH AZAKOĞLU KONAĞI



# MIHRİMAH AZAKOĞLU KONAĞI



# DİM EVİ

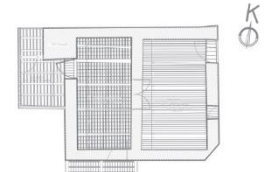
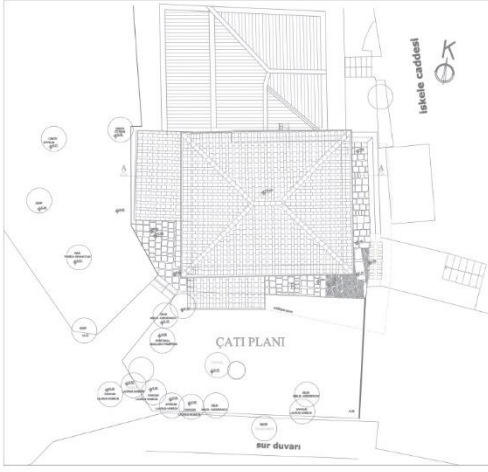


## Yapının Konumu

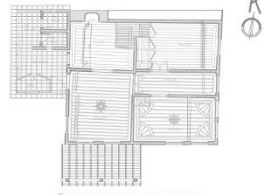
İskele Caddesi, Çarşı Mahallesi, 393/4  
Alanya/Antalya

Türkiye Tarihi Kentler Birliği 2013 yılı  
"Süreklilik" ödülünü almıştır.

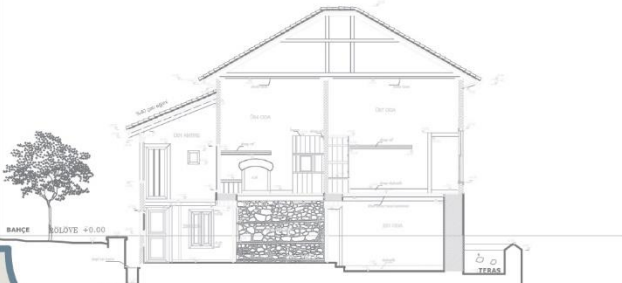
# DİM EVİ



ALT KAT TAVAN PLANI



ÜST KAT TAVAN PLANI



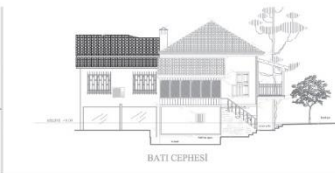
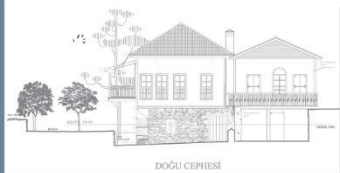
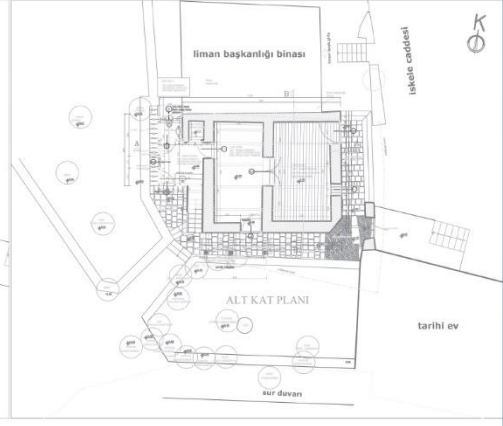
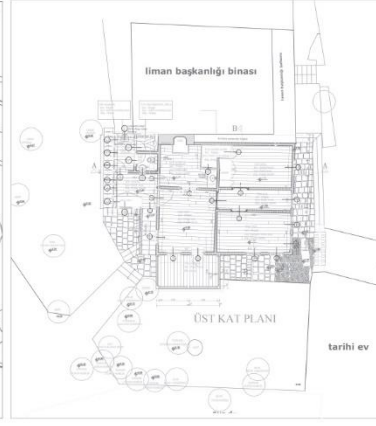
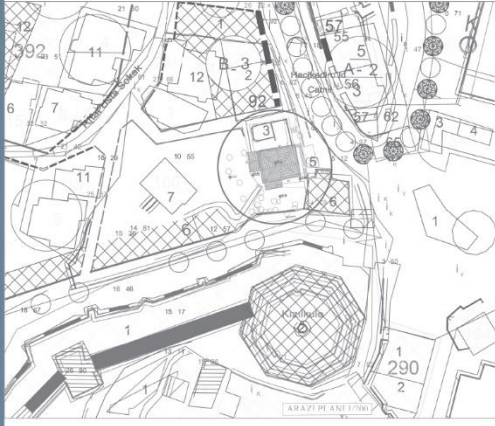
A-A KESİTİ



B-B KESİTİ



# DİM EVİ



# TOSYALI EVİ



Yapının Konumu:

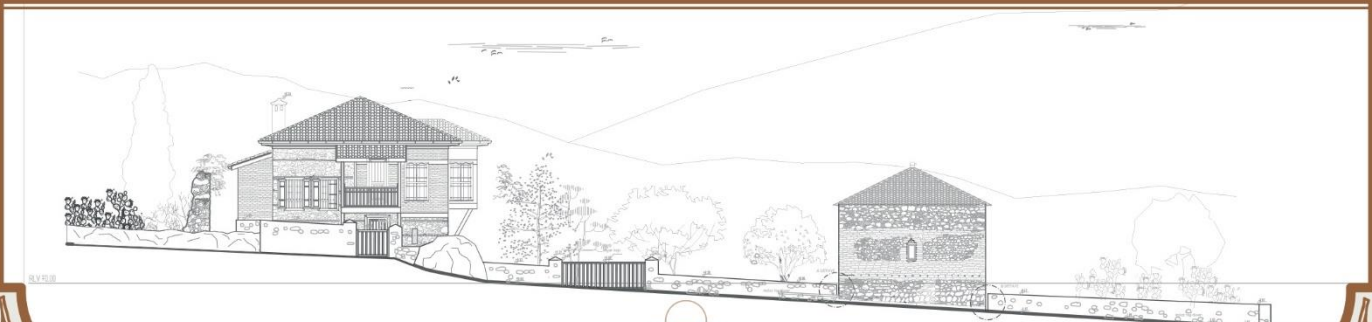
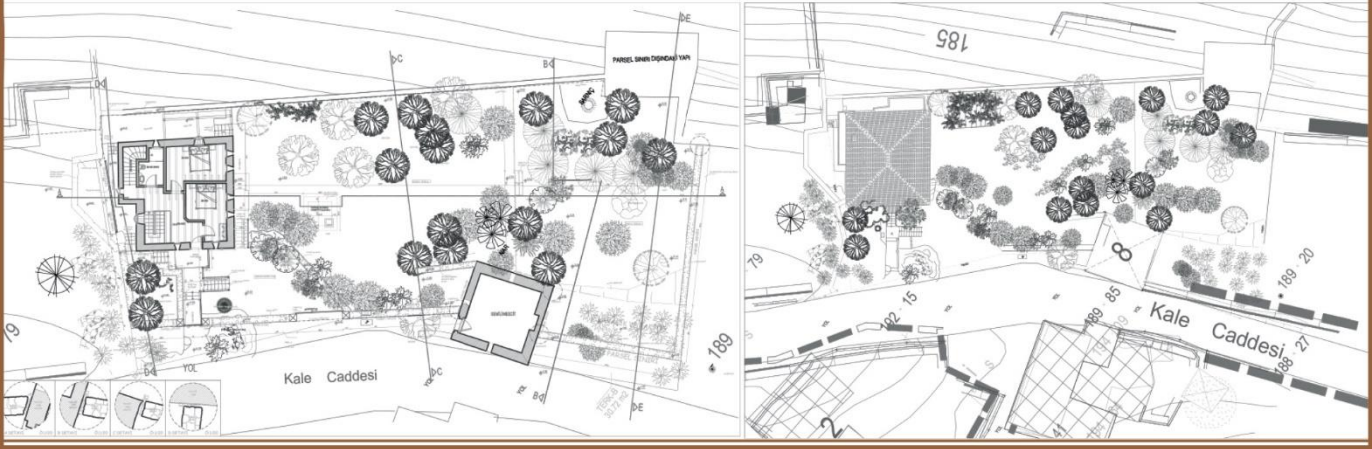
Hisarici Mahallesi, Kale Caddesi

Gemili Mescid Yanı

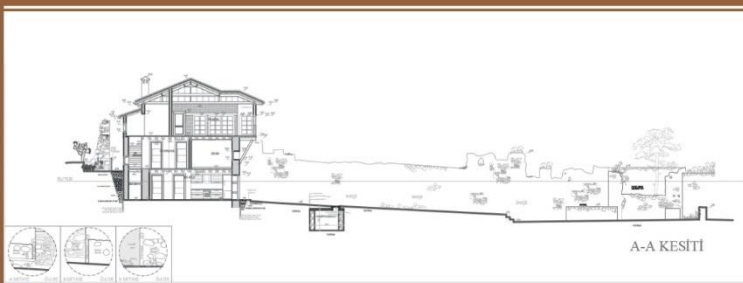
301 Ada / 6 Parsel 07400

Alanya / Antalya

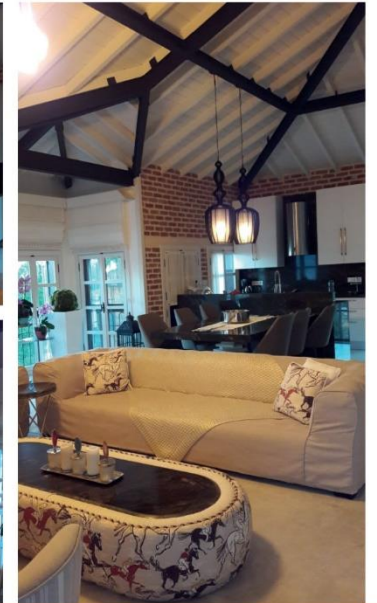
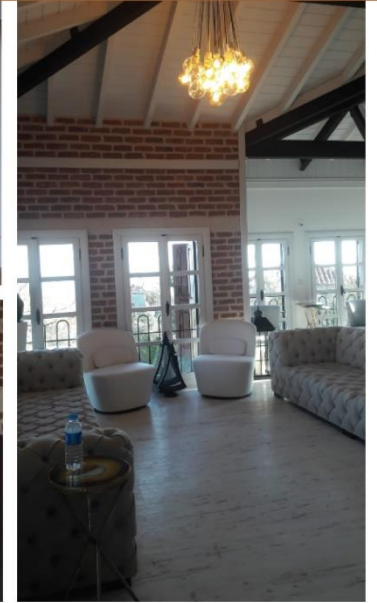
# TOSYALI EVİ



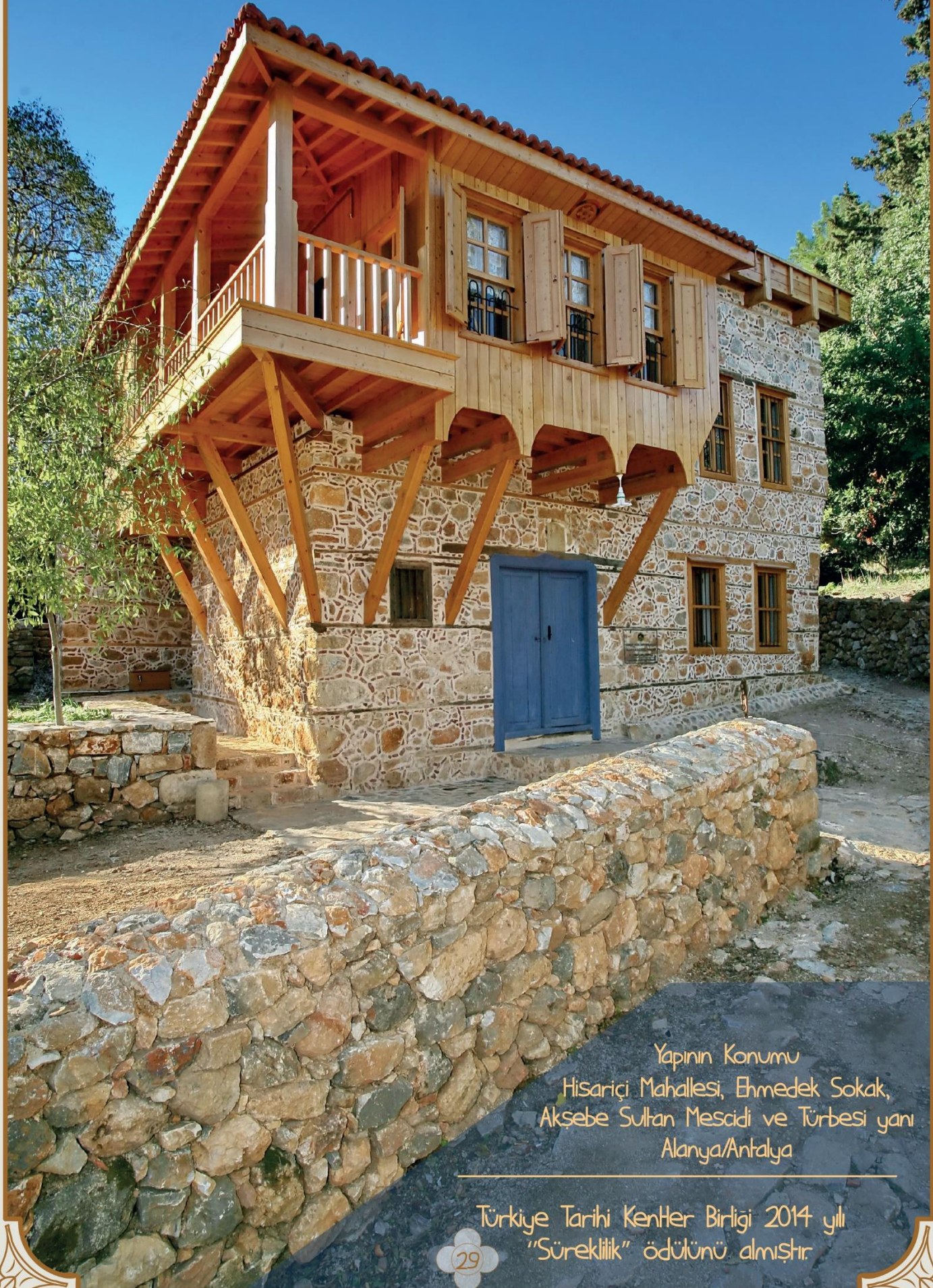
# TOSYALI EVİ



# TOSYALI EVI



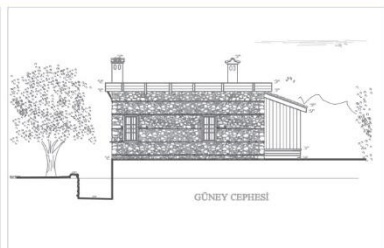
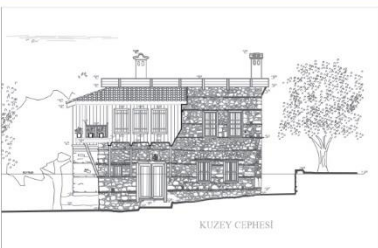
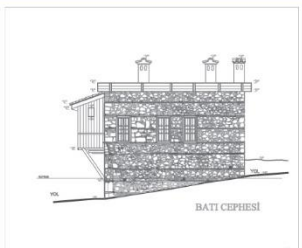
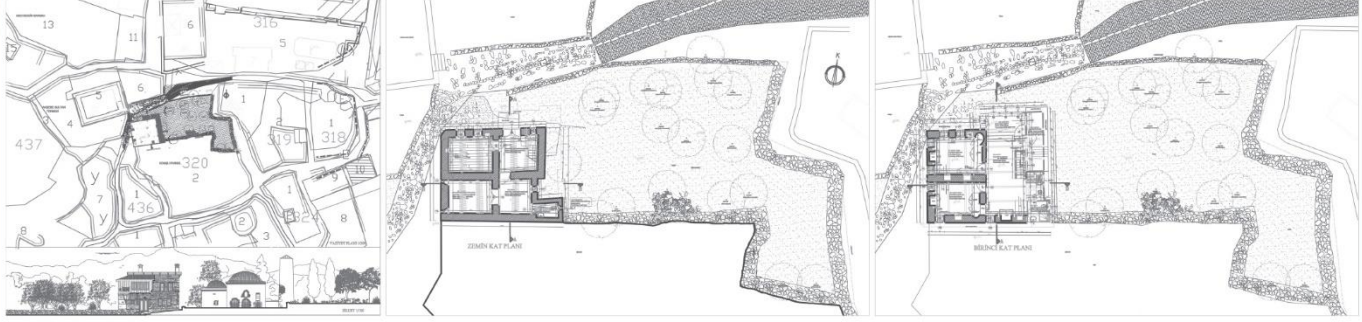
# KAYHANLAR EVİ



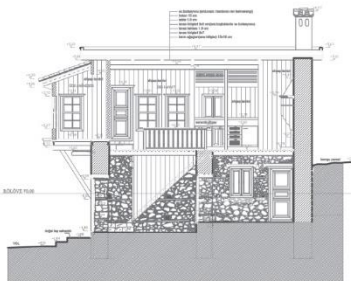
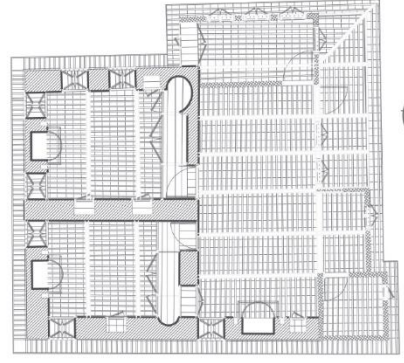
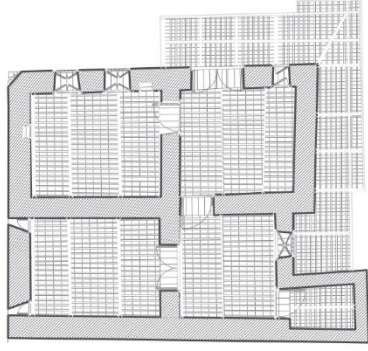
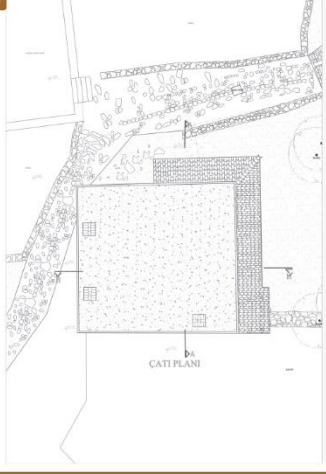
Yapının Konumu  
Hisariçi Mahallesi, Ehmedek Sokak,  
Akşebe Sultan Mescidi ve Türbesi yanı  
Alanya/Antalya

Türkiye Tarihi Kentler Birliği 2014 yılı  
"Süreklilik" ödülünü almıştır.

# KAYHANLAR EVİ

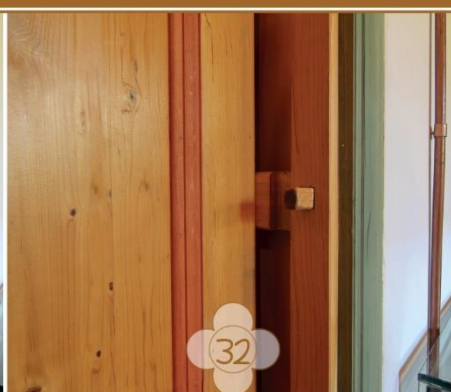


# KAYHANLAR EVİ



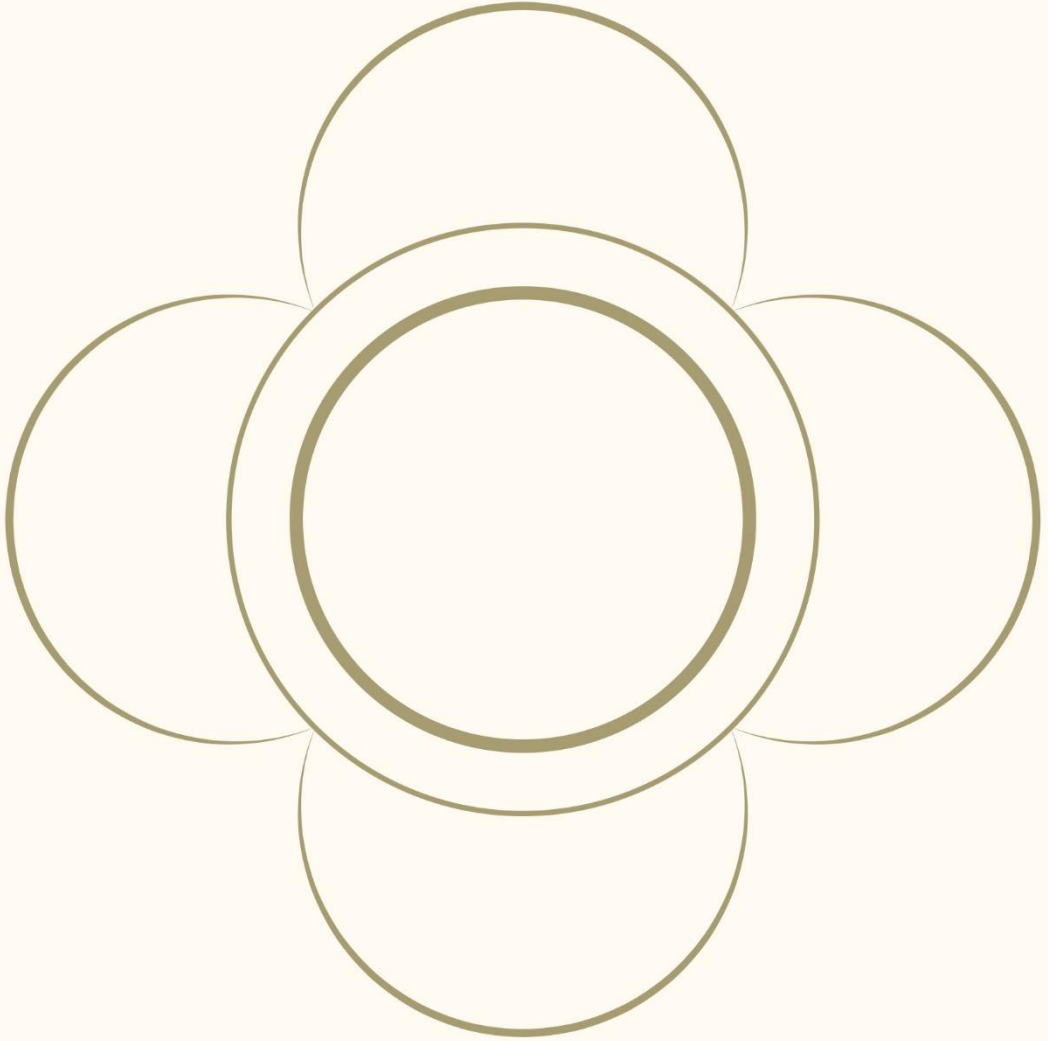


# KAYHANLAR EVI



# 10. Proje, Yapım ve Onarım Çalışmalarından Örnekler

## 10.2. Anıtsal Yapılardan Örnekler



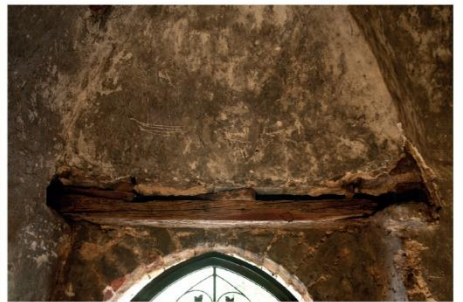
## GEMİLİ MESCİT

170'den fazla  
gemi grafitisi bulunan  
Gemili Mescidi 2012 Türkiye  
Tarihi Kentler Birliği  
"Süreklilik" Ödülünü  
kazanmıştır.

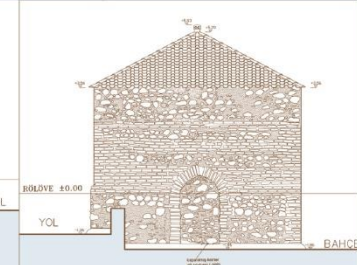
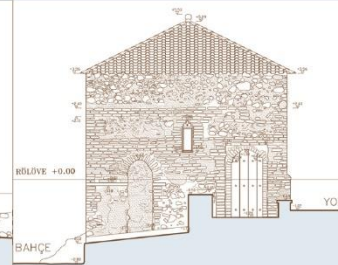
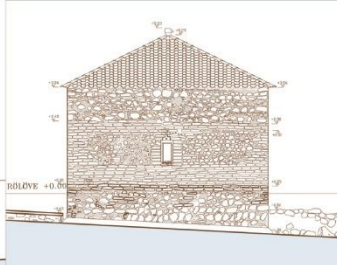
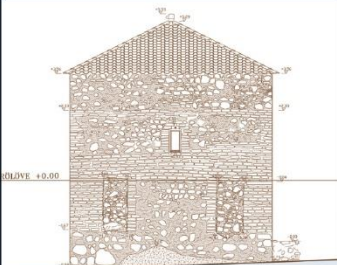
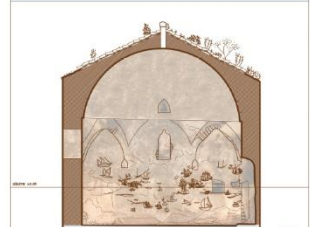
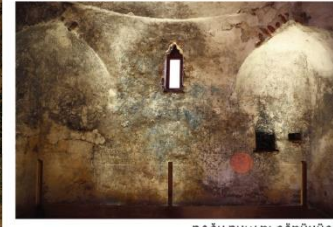
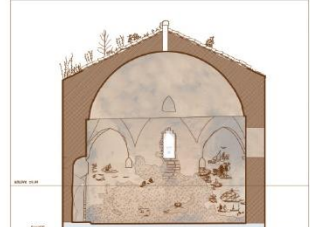
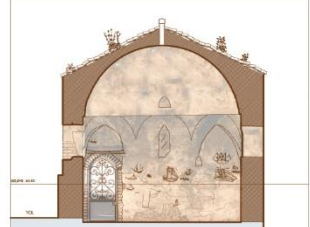
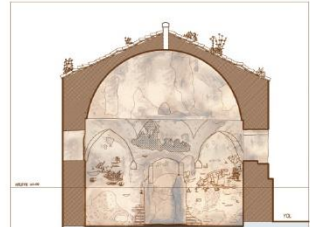
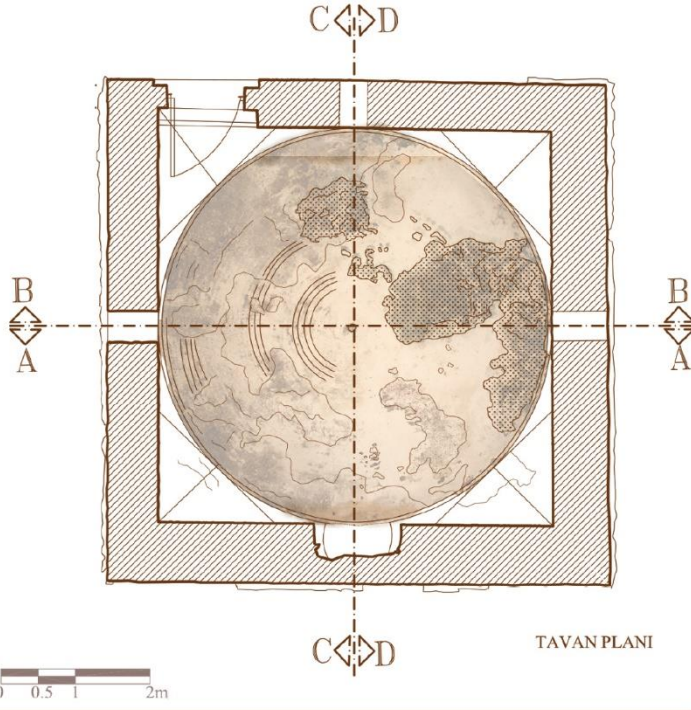
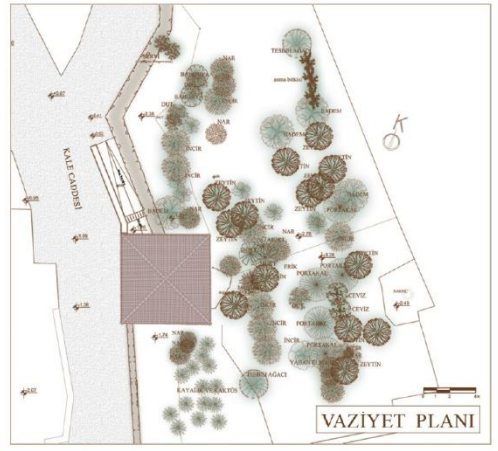
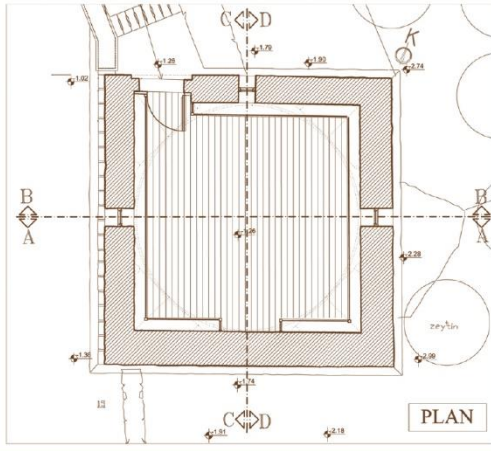
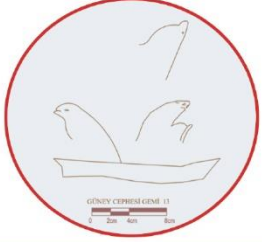
### YAPININ KONUMU

Çarşı Mahallesi, Kale Cd.  
No:12, 07400 Alanya/Antalya

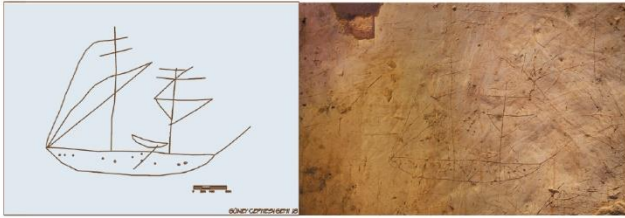
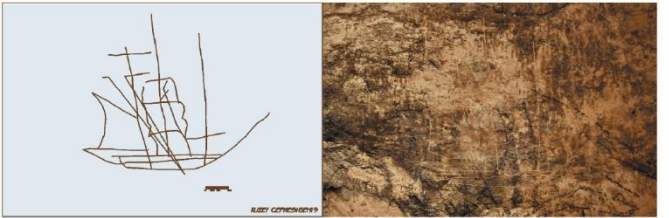
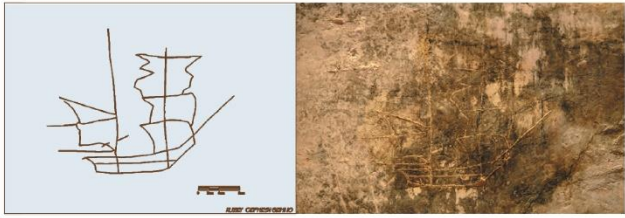
# GEMİLİ MESCİT



# GEMİLİ MESCİT



# GEMILI MESCİT



# HIDRELLEZ KİLİSESİ

## YAPININ KONUMU

Hacimehmetli Mahallesi,  
Hidr İlyas Mevki  
Hacı Mehmetli Köyü,  
Alanya Merkez,  
07400 Alanya/Antalya

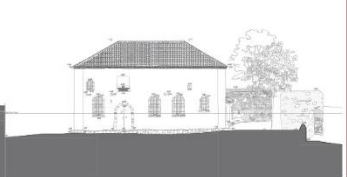
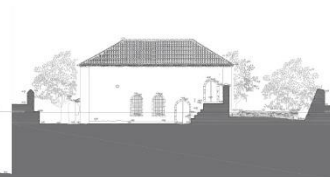
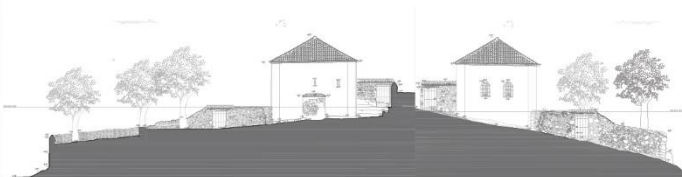
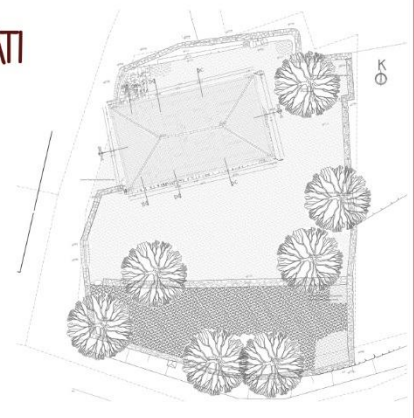
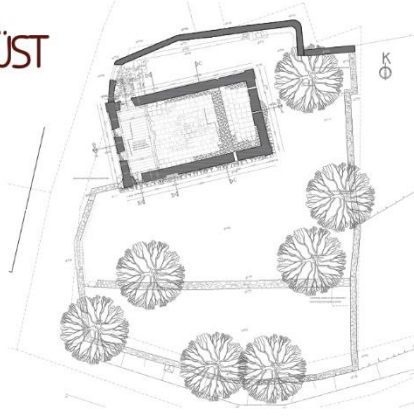
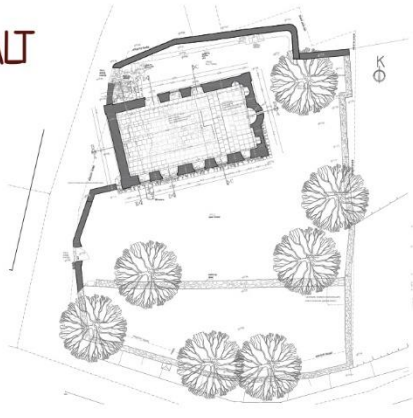


# HIDIRELLEZ KİLİSESİ

ALT

ÜST

ÇATI



DOĞU

BATI

KUZEY

GÜNEY

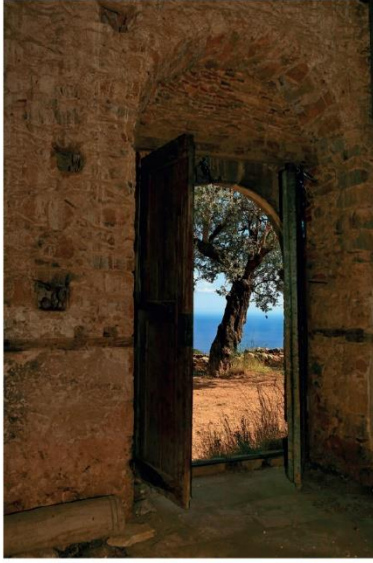
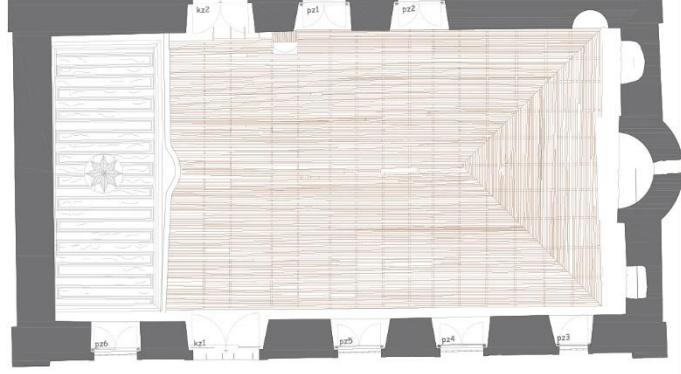


# HIDIRELLEZ KİLİSESİ

GALERİ TAVAN



ZEMİN TAVAN



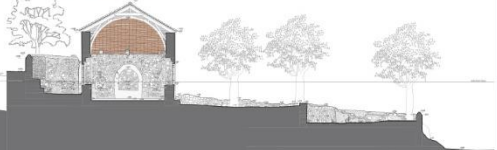
AA KESİTİ



BB KESİTİ



CC KESİTİ



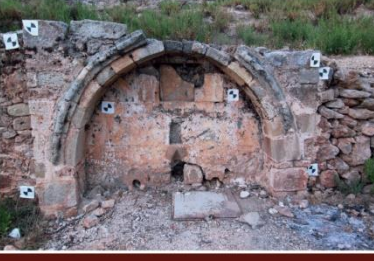
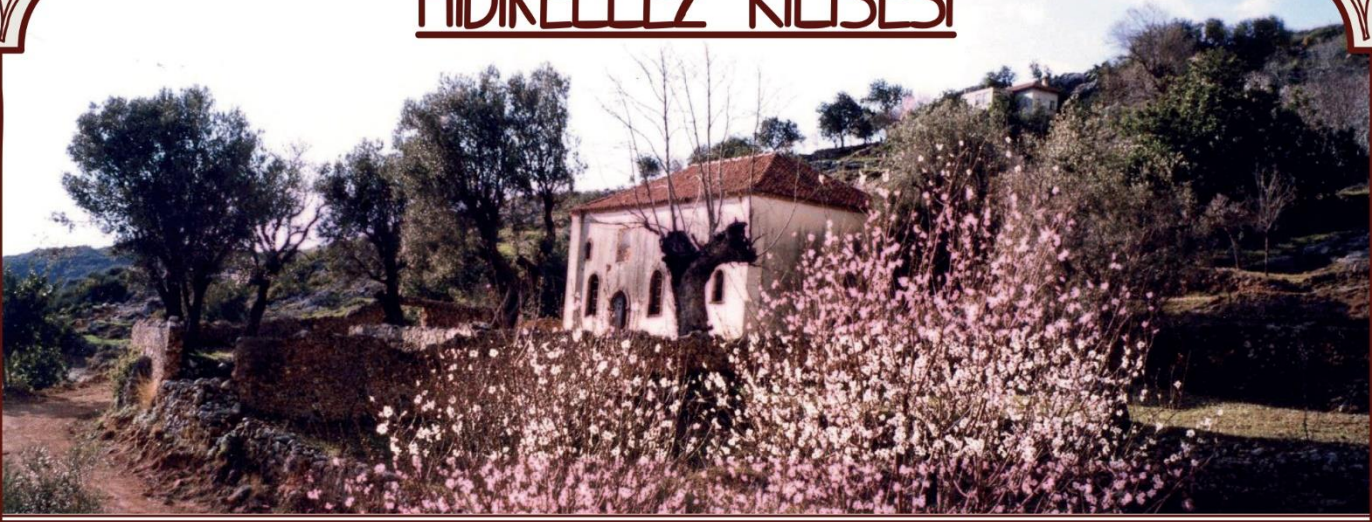
DD KESİTİ



EE KESİTİ

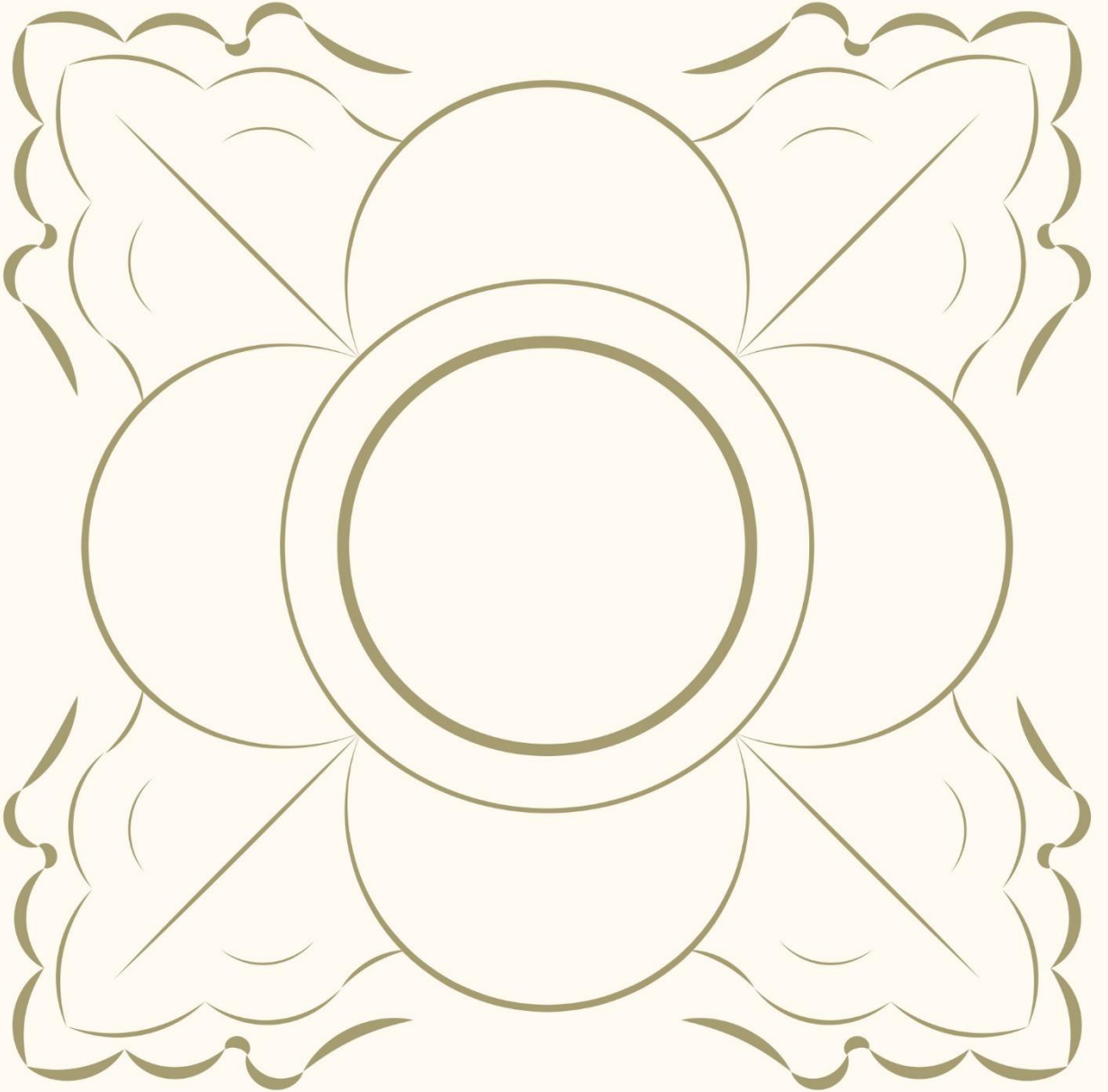


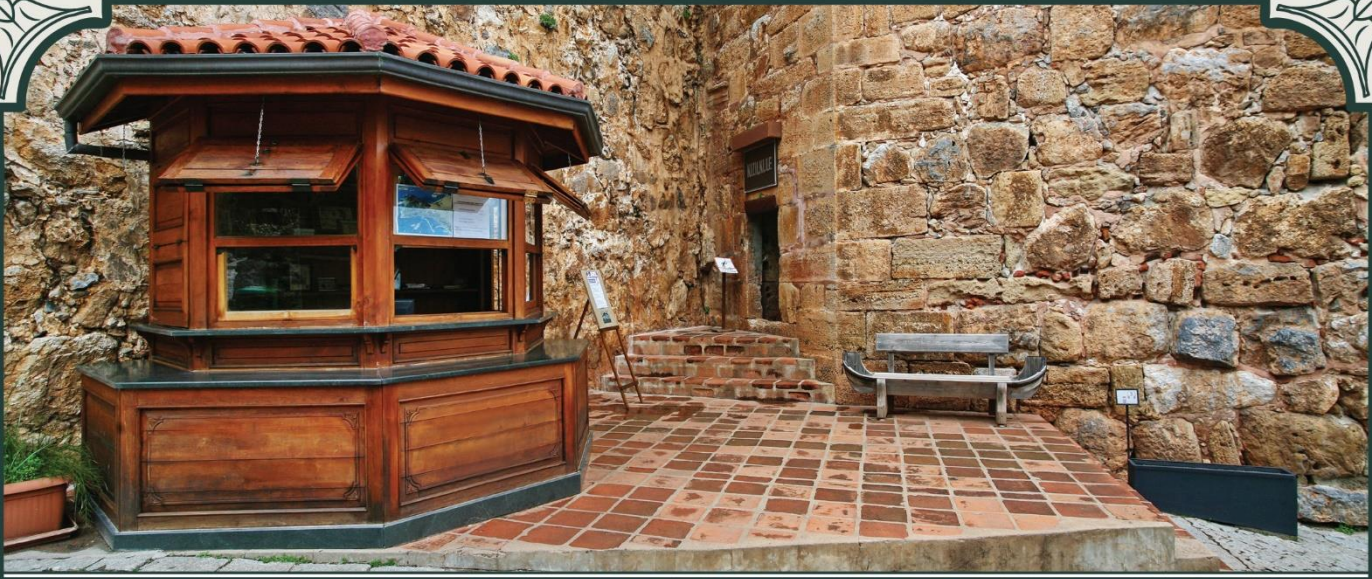
# HIDIRELLEZ KİLİSESİ



# 10. Proje, Yapım ve Onarım Çalışmalarından Örnekler

## 10.3. Tarihi Alanda Yeni Yapılardan Örnekler





**10. Proje, Yapım ve Onarım  
Çalışmalarından Örnekler  
10.4. Yeni Yapılardan Örnekler**

# ALANYA BELEDİYESİ AÇIK HAVA TİYATROSU



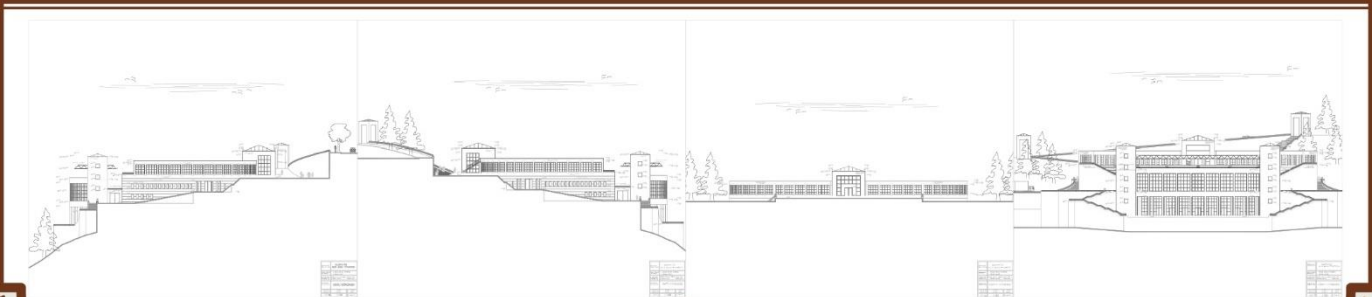
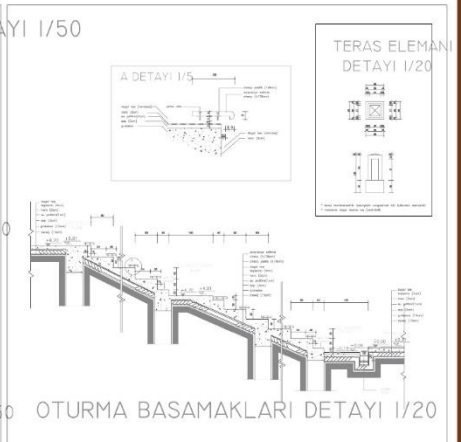
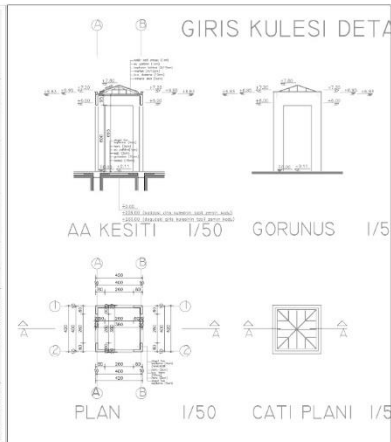
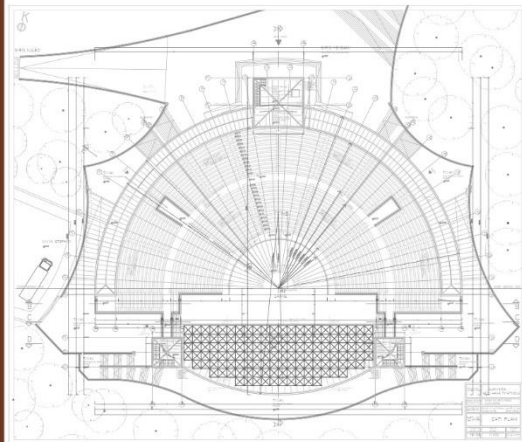
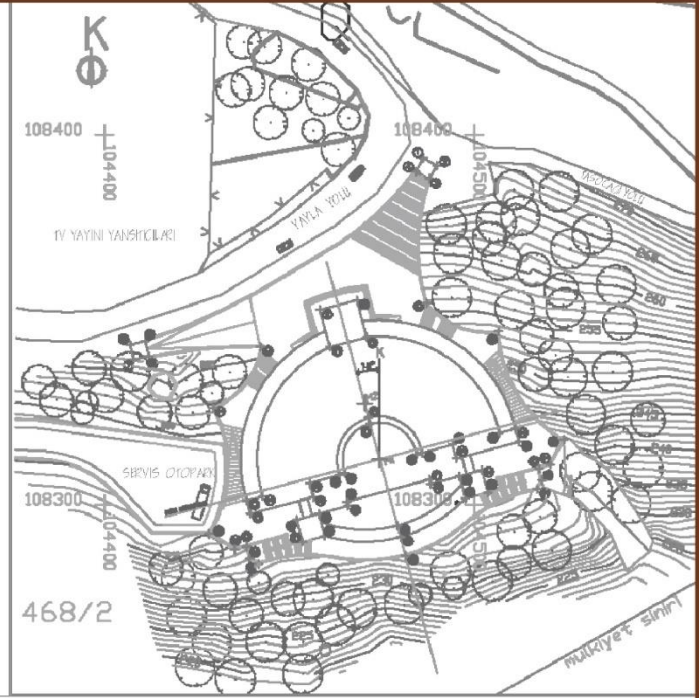
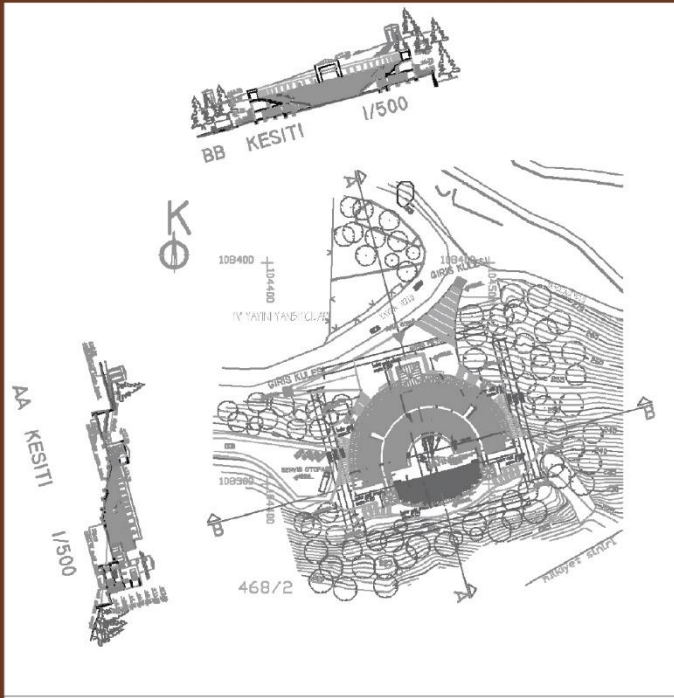
## Yapının Konumu

Dinek Mahallesi 1519 Sokak No: 8 07400 Alanya/ANTALYA

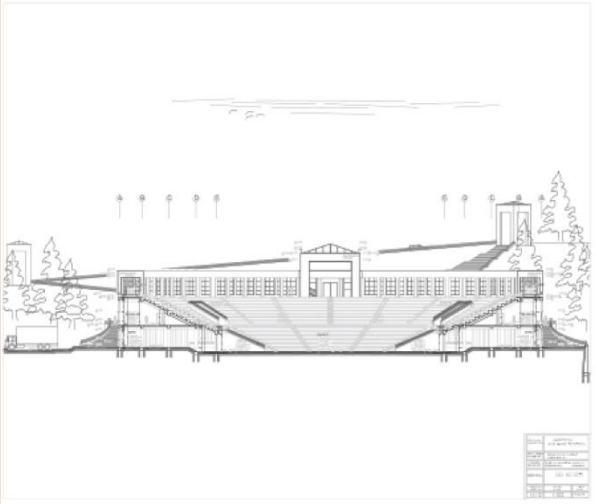
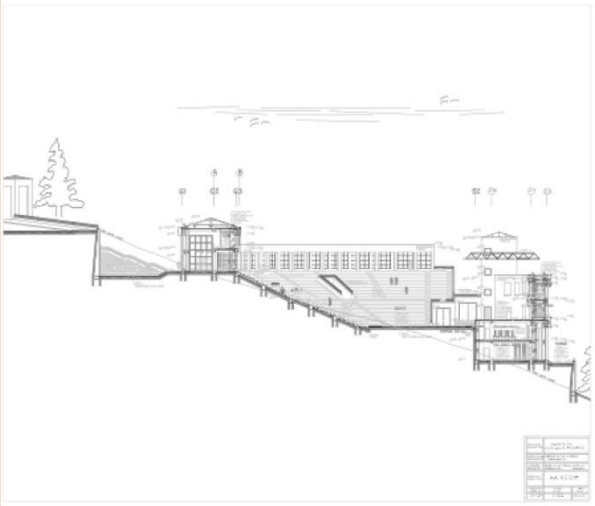
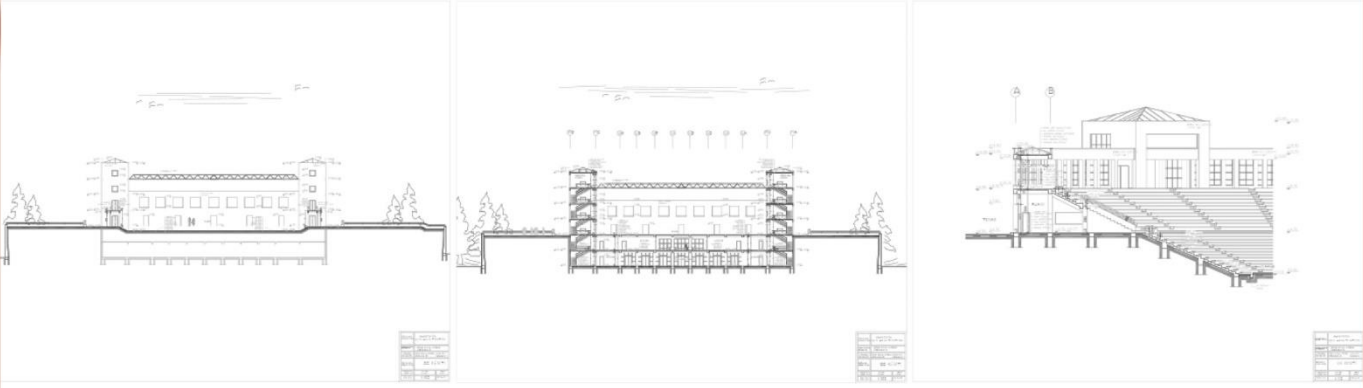
1998 Batı Akdeniz Mimarlık Ödülü (Proje Dalında) Kazanmıştır



# ALANYA BELEDİYESİ AÇIK HAVA TİYATROSU



# ALANYA BELEDİYESİ AÇIK HAVA TİYATROSU



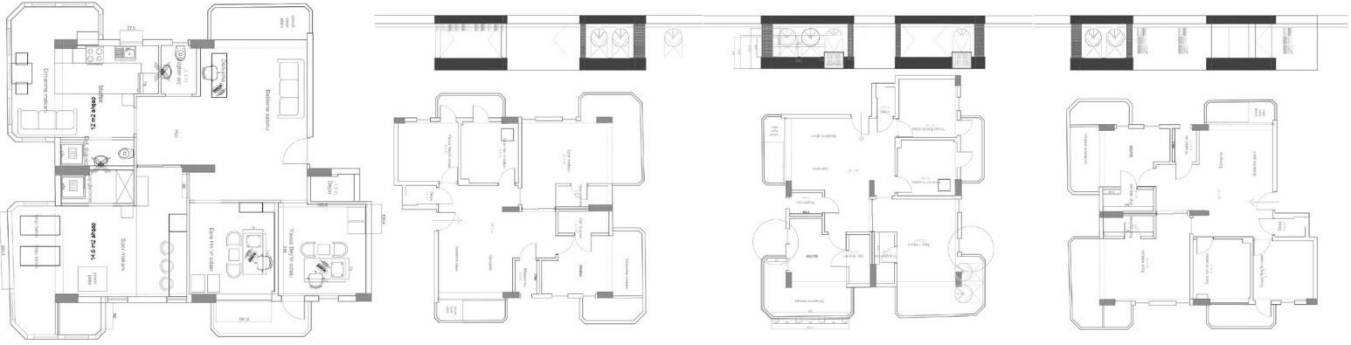


**10. Proje, Yapım ve Onarım  
Çalışmalarından Örnekler**  
**10.5. İç Mimari Çalışmalarından  
Örnekler**

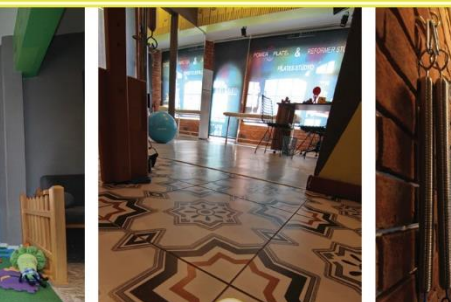


Alan Yaşam  
Diyetisyen Ofisi

# ALANYAŞAM DİYETİSYEN OFİSİ



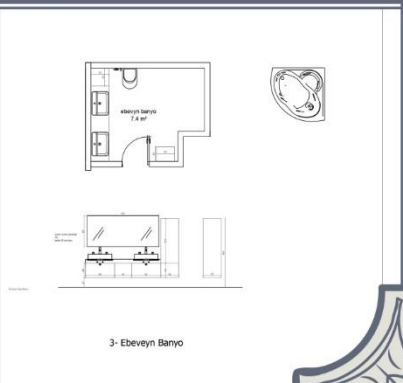
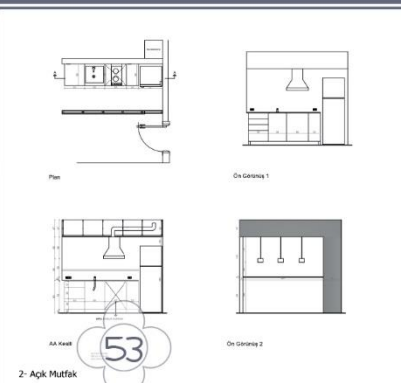
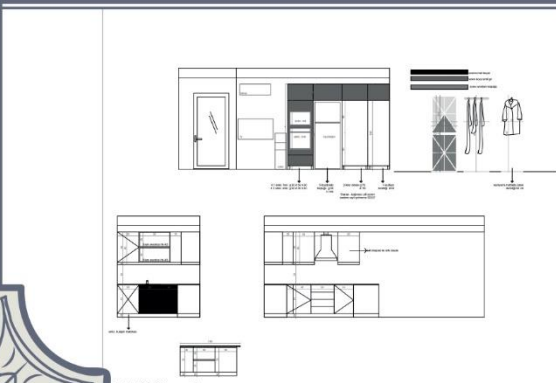
# ALANYAŞAM DİYETİSYEN OFİSİ



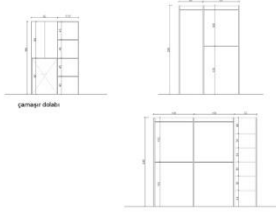
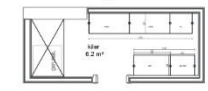
MEMDUHA VE ERMAN BULUT EVİ



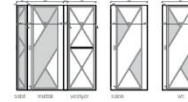
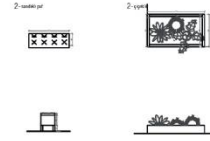
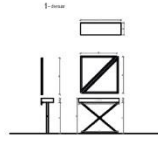
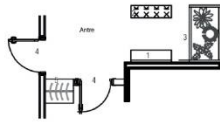
# MEMDUHA VE ERMAN BULUT EVİ



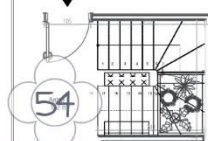
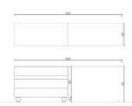
# MEMDUHA VE ERMAN BULUT EVİ



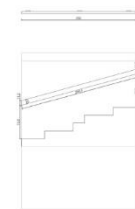
4- Kiler



5- Antre & Kapılar



KORİDÖR h:12



6- Ebeveyn Yatak Bağlık- Aynalı

# 11. El Sanatları

## Çalışmalarından Örnekler

**ARCHCROCHET**

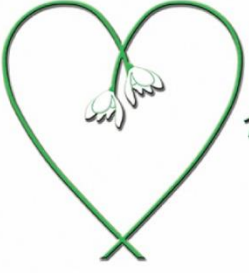
<https://www.instagram.com/archcrochet/>



(Archcrochet sayfasını incelemek için karekodu kullanabilirsiniz.)







## TAKILARIMDA AKSEKİ

### ÇIKIŞ FİKRİ

AKSEKİ'NİN SEMBOLÜ OLAN KARDELEN ÇİÇEĞİ KULLANILARAK TAKI TASARLANMASI AMAÇLANMIŞTIR. TASARIMCILARIN İPEK KOZASI İLE ÇİÇEK YAPIMINDA TECRÜBELERİ BULUNMAKTADIR. KARDELEN ÇİÇEĞİNİN ÇOK ZARIF BİR YAPIYA SAHİP OLMASI TASARIMCILARI ÜRÜNLERİN HAZIRLANMASINDA İPEK KOZASI KULLANMAYA YÖNLENDİRMİŞTİR.

### MALZEME

İPEK KOZASI , GÜMÜŞ , DOĞAL İNCİ , KURDELA , TAKI İPİ , CAM BONCUK , KUMAŞ BOYASI.

### ÜRETİM SÜRECİ

MODELİ ÇIKARILIRKEN GERÇEK KARDELEN ÇİÇEĞİ İLE ÇALIŞILMIŞTIR. TOROS DAĞLARINDAN KARDELEN ÇİÇEĞİ GETİRİLMİŞTİR. DAHA ÖNCE ÜLKEMİZDE İPEK KOZASI İLE KARDELEN ÇİÇEĞİ ÇALIŞILMADIĞI BİLİNMEKTEDİR. BU DA TASARIMDA HEYECAN VERİCİ BİR NOKTA OLMUŞTUR. ÖNCELİKLE İPEK KOZASINDAN KARDELEN ÇİÇEĞİNİN TAÇ YAPRAKLARI TEK TEK KESİLMİŞTİR. DEVAM EDEN SÜREÇTE DE BİR KUYUMCU USTASI İLE BİRLİKTE ÇALIŞMIŞTIR. RENKLİ YAPRAKLAR TASARIMCILAR TARAFINDAN EL BOYAMASI YAPILMIŞTIR. ÜRÜNLERİN SERGİLENMESİ İÇİN MARANGOZ ATÖLYESİNDE SEDİR AĞACINDAN STANDLAR YAPTIRILMIŞTIR.



KATEGORİ: ÜRÜN TASARIMI

RUMUZ: 18518





## EV DEKORASYONUMDA , OYUNCAKLARIMDA AKSEKİ

### ÇIKIŞ FİKRİ

AKSEKİ DEYİNCE AKLA İLK GELEN DAĞ KEÇİSİ , SEDİR AĞACI , DÜĞMELİ EVLER, KARDELEN ÇİÇEĞİ ,KARLI TOROS DAĞLARI GİBİ DEĞERLERİN EV DEKORASYONUNDA VE/VEYA OYUNCAK OLARAK KULLANILMASI HEDEFLENMİŞTİR.

### MALZEME

DOĞAL YÜN EL ÖRGÜ İPLİĞİ , AHŞAP DÜĞMELER, DOLGU MALZEMESİ.

### ÜRETİM SÜRECİ

DOĞAL YÜN EL ÖRGÜ İPLİĞİ VE TIĞLA ÖRME TEKNİĞİ KULLANILARAK AKSEKİ'YE HAS SEMBOLLER ÖNCE TASARLANMIŞ SONRA OBJELER HALİNE GETİRİLMİŞTİR.

ÜRÜNLERİN EL YAPIMI OLMASI, GELENEKSEL TEKNİKLER KULLANILARAK GÜNCEL TASARIMLAR ELDE EDİLMESİ BAŞLICA HEDEFLER OLARAK BELİRLENMİŞTİR.

KATEGORİ : ÜRÜN TASARIMI

RUMUZ: 14247





## ÇANTAMDA AKSEKİ

### ÇIKIŞ FİKRİ

DOĞAL MALZEMELERİN KULLANILDIĞI UZUN ÖMÜRLÜ VE ÇOK AMAÇLI BİR AMBALAJ TASARIMI... AYNI ZAMANDA AMBALAJ TASARIMINDA, EVRENSEL BİR DUYGU OLAN SEVGİYİ VE AKSEKİ'NİN SEMBOLÜ OLAN KARDELEN ÇİÇEĞİNİ İÇERMESİ HEDEFLENMİŞTİR.

### MALZEME

YÜZDE YÜZ PAMUKLU KAPUT BEZİ VE BOYA

### ÜRETİM SÜRECİ

AMBALAJ TASARIMINDA ÖNCELİKLE AKSEKİ'NİN SEMBOLÜ OLAN KARDELEN ÇİÇEĞİ İLE EVRENSEL BİR DUYGU OLAN SEVGİYİ BİRLEŞTİREN BİR LOGO TASARIMI YAPILDI. ARDINDAN YÜZDE YÜZ PAMUKLU KAPUT BEZİNDEN ÜÇ DEĞİŞİK BOYDA ÇANTA DİKTİRİLDİ. KAPUT BEZİNİN ÜZERİNE LOGO TASARIMINI BASMAK İÇİN AĞAÇ OYMA TEKNİĞİ İLE AHAŞAP KALIPLAR HAZIRLANDI.

BEZ ÇANTANIN VE ÜZERİNDEKİ BASKININ EL YAPIMI OLMASI AMBALAJIN BAŞLICA ÖZELLİKLERİNDEN BİRİ OLARAK BELİRLENDİ.



KATEGORİ: AMBALAJ TASARIMI

RUMUZ: 23358





## ÇİKOLATA KUTUMDA AKSEKİ

### ÇIKIŞ FİKRİ

AKSEKİ DEYİNCE AKLA İLK GELEN DAĞ KEÇİSİ , SEDİR AĞACI , DÜĞMELİ EVLER, KARDELEN ÇİÇEĞİ , KARLI TOROS DAĞLARI , BADEM MEYVESİ GİBİ DEĞERLERİN AYNI HEDİYELİK ÜRÜN TASARIMINDA BİR ARADA YER ALMASI İSTENMİŞTİR.

TASARIM ÜRÜNÜ OLARAK TÜM DÜNYANIN SEVDİĞİ BİR YIYECEK OLAN ÇİKOLATA TERCİH EDİLMİŞTİR. AHAŞAP ÇİKOLATA KUTUSU İLE DE HEDİYELİK ÜRÜNÜN KALICILIĞI HEDEFLENMİŞTİR.

### MALZEME

ÇİKOLATANIN YAPIMINDA YÜKSEK KALİTEDE ÇİKOLATA MALZEMESİ VE BADEM KULLANILMIŞTIR. AHAŞAP KUTUNUN YAPIMINDA İSE SEDİR AĞACI KULLANILMIŞTIR.

### ÜRETİM SÜRECİ

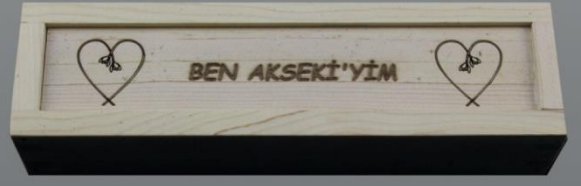
ÇİKOLATA ŞEKİLLERİ DİJİTAL ORTAMDA TASARLANDI. TASARIMLAR KALIP HALİNE GETİRİLDİ. BU KALIPLAR KULLANILARAK ÇİKOLATALAR YAPILDI.

ARDINDAN DA AHAŞAP KUTUNUN TASARIMI YAPILDI VE ÜRETİME GEÇİLDİ.

GEREK KUTUNUN GEREKSE ÇİKOLATANIN EL YAPIMI OLMASI ÜRÜNÜN BAŞLICA ÖZELLİKLERİNDEN BİRİ OLARAK BELİRLENDİ.

KATEGORİ: ÜRÜN TASARIMI

RUMUZ: 26134



## 12. Müzikle İlgili Etkinlikler



# KONSER

## ŞARKILAR VE ÇOK SESLİ İLAHİLER

### GRUP ALAIYE

Ayşe CİMRİN KAYA  
Emine CİMRİN KOÇAK  
Şükrü CİMRİN  
Murat Levent KOÇAK  
Jale ZEYNALOVA  
Alper PALAMUTÇU

&

### GRUP AHENK

Nuray KAYALAR AYMAN  
Handan ÇETİN  
Ulviye CENGİZ  
Şehriban KASAPOĞLU  
Tandoğan BAŞKURT

Şef Şehriban KASAPOĞLU Yönetiminde

YER : ALANYA KÜLTÜR MERKEZİ

TARİH : 20/05/2019

SAAT : 21:30

Giriş : Ücretsizdir

# Naci Cimrin'i Anma Konseri



Konserimizi izlemek için karekodu telefon kameranıza okutunuz.







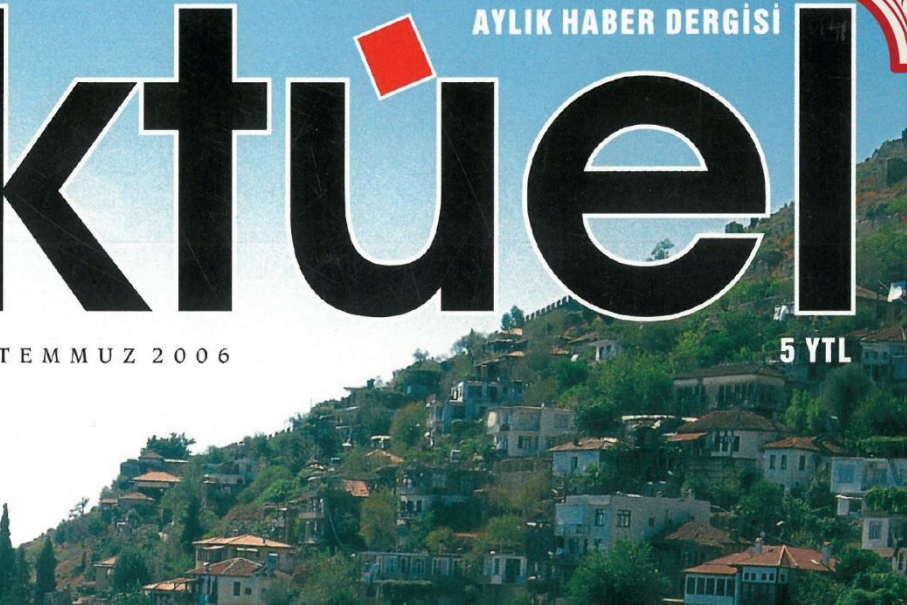
# ORTADOĞU TEKNİK ÜNİVERSİTESİ

## ÇOK SESLİ KORO - 1993





**13. Yerel Dergilerde  
Yayınlanan  
Araştırma Yazıları**



# Ağaoğlu Evi



EMİNE ÇİĞDEM KOÇAK

Bu evin yapıldığı zamanlar, Alanya'nın en büyük ve en güzel evi olarak kabul edilirdi. Evin yapılışına emine ağaoğlu'nun büyük katkıları vardı. Evin yapılışında emine ağaoğlu'nun büyük katkıları vardı. Evin yapılışında emine ağaoğlu'nun büyük katkıları vardı.

Emine Çiğdem Koçak, Alanya'nın en büyük ve en güzel evi olarak kabul edilirdi. Evin yapılışında emine ağaoğlu'nun büyük katkıları vardı. Evin yapılışında emine ağaoğlu'nun büyük katkıları vardı.

## NOSTALJİ

2006 yılında emine ağaoğlu'nun evi, Alanya'nın en büyük ve en güzel evi olarak kabul edilirdi. Evin yapılışında emine ağaoğlu'nun büyük katkıları vardı. Evin yapılışında emine ağaoğlu'nun büyük katkıları vardı.



EMİNE ÇİĞDEM KOÇAK

## NOSTALJİ

Çarpı Mahallesi'ndeki Rumeliler evi, Restore edilmiş ayakta kalıyor. Alanya evliden... (Musta Hazretin)



EMİNE ÇİĞDEM KOÇAK

Çarpı Mahallesi'ndeki Rumeliler evi, Restore edilmiş ayakta kalıyor. Alanya evliden... (Musta Hazretin)



EMİNE ÇİĞDEM KOÇAK

## NOSTALJİ

Mustafa Hazretin evi, Alanya'nın en büyük ve en güzel evi olarak kabul edilirdi. Evin yapılışında emine ağaoğlu'nun büyük katkıları vardı. Evin yapılışında emine ağaoğlu'nun büyük katkıları vardı.



EMİNE ÇİĞDEM KOÇAK

## NOSTALJİ

Mustafazade'nin restorasyonu yapılan ev, Alanya evliden... (Musta Hazretin)



EMİNE ÇİĞDEM KOÇAK

## NOSTALJİ

Şükri Yenilap ile 'Otuzbeğgelin' evi



EMİNE ÇİĞDEM KOÇAK

Şükri Yenilap ile 'Otuzbeğgelin' evi, Alanya'nın en büyük ve en güzel evi olarak kabul edilirdi. Evin yapılışında emine ağaoğlu'nun büyük katkıları vardı. Evin yapılışında emine ağaoğlu'nun büyük katkıları vardı.



EMİNE ÇİĞDEM KOÇAK

## NOSTALJİ

Azakoğlu evi ya da Atatürk Müzesi



EMİNE ÇİĞDEM KOÇAK

Azakoğlu evi ya da Atatürk Müzesi, Alanya'nın en büyük ve en güzel evi olarak kabul edilirdi. Evin yapılışında emine ağaoğlu'nun büyük katkıları vardı. Evin yapılışında emine ağaoğlu'nun büyük katkıları vardı.



EMİNE ÇİĞDEM KOÇAK

## 6 gün ALMANYA'YA

**UÇUYOR**

**46 NOKTAYA UÇAK**  
100'den fazla noktaya ulaşarak Almanya'nın en büyük şehirlerini ziyaret edebilirsiniz. 100'den fazla noktaya ulaşarak Almanya'nın en büyük şehirlerini ziyaret edebilirsiniz.

**KAPASİTE 4 KAT ARTTI**  
Her hafta 4 kişiye kadar 100'den fazla noktaya ulaşarak Almanya'nın en büyük şehirlerini ziyaret edebilirsiniz.

**ALMANYA BELDELERİ**

### alanyabülten

**MUHTEMEL KONSER**

## ALANYA'YA ÇOK YAKIŞTI

Bu yazı, Almanya'da düzenlenen konserlerin önemini vurguluyor. Özellikle Almanya'da düzenlenen konserlerin önemini vurguluyor.

**ODÜLLÜ PROJİ**

**ÇOK AMAÇLI TESİS**

**ALANYA AKTUEL**

## Yeniveliler evi: 150 yıllık tarih

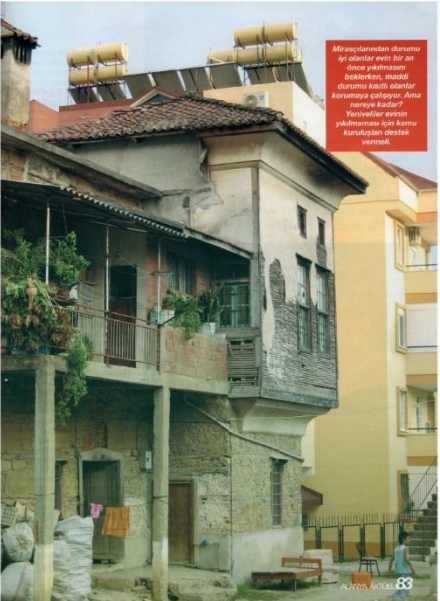


EMİNE CİMİN KOÇAK

masa ve depolama işleri için kullanılır fakat bu evin her köşesi de konaklık için kullanılmaya hazır. Evin oğlu Mustafa Çavuş bu evde yaşadığı günleri anlatıyor. Ayrıca evin üç katından birinin tamamı evin yakınına taşınmış ve yıllar boyunca evin yapılmış olduğu davranışlarda bulunmuş evin durumunu daha da açıklıyor.

Bu konuma atfedilen teselliler ancak mirasçı sayıların çok fazla olmasıyla engellenmiş. Mirasçılardan durumu yönetenlerin evin çok önemli bir kısmını satmış ve kalan kısmını da parçalamışlar. Bu durumda Yeniveliler evi zaman içinde çok önemli bir yapıya dönüşmüştür.

Buna karşın, evin mimarisinde ve detaylarında evin evrensel bir değeri olduğu düşünülüyor. Evin mimarisinde ve detaylarında evin evrensel bir değeri olduğu düşünülüyor.



Almanya'da düzenlenen konserlerin önemini vurguluyor. Özellikle Almanya'da düzenlenen konserlerin önemini vurguluyor.

## Hacikadiroğlu evi

**EMİNE CİMİN KOÇAK**

Bu yazı, Hacikadiroğlu evinin tarihini ve mimarisini anlatıyor. Özellikle evin mimarisindeki detayları vurguluyor.

**ALANYA AKTUEL**

## NOSTALJİ

Bu yazı, nostalji kavramını ve onun evdeki yansımalarını anlatıyor. Özellikle evdeki nostaljik eşyaların önemini vurguluyor.

**ALANYA AKTUEL**

## NOSTALJİ

Bu yazı, nostalji kavramını ve onun evdeki yansımalarını anlatıyor. Özellikle evdeki nostaljik eşyaların önemini vurguluyor.

**ALANYA AKTUEL**

## Süslü Mariko'dan Külahlı'ya

**EMİNE CİMİN KOÇAK**

Bu yazı, Süslü Mariko ve Külahlı evlerinin tarihini ve mimarisini anlatıyor. Özellikle evlerin mimarisindeki detayları vurguluyor.

**ALANYA AKTUEL**

## Külahlı'dan Güner ailesine

**EMİNE CİMİN KOÇAK**

Bu yazı, Külahlı ve Güner ailesinin tarihini ve mimarisini anlatıyor. Özellikle evlerin mimarisindeki detayları vurguluyor.

**ALANYA AKTUEL**

## TEŞEKKÜRLER

**ALANYA AKTUEL**

Bu yazı, teşekkür mesajlarını içeriyor. Özellikle Alanya Aktüel dergisine teşekkür ediyor.

# TEŞEKKÜRLER.